

4 стр.

ВСТРЕЧА С ДРУГОМ

К гастроллям Малого театра СССР

5 июня спектаклем по пьесе А. Н. Островского «Бешеные деньги» открыл свои гастролы во Владимире Государственный орден Ленина академический Малый театр СССР.

За время своей 148-летней деятельности Малый театр неоднократно бывал со спектаклями во Владимире. Особенно показательными были 90-е годы прошлого столетия. Вот что писала газета «Новое время» о первом посещении Владимира прославленными мастерами Малого театра в 1890 году:

«Третьего апреля в г. Владимире был устроен спектакль в пользу недостаточных студентов-владимирцев Московского университета, с участием артистов Московского Малого театра. Давалась драма А. С. Суворина «Татьяна Репнина» с М. Н. Ермоловой в главной роли. Роль Адашева исполнил А. П. Ленский, другие роли — артисты Малого театра О. А. Правдин, А. И. Щепкина, Н. Н. Греков, М. Ф. Багров... Этот спектакль, без сомнения, оставил глубокое впечатление».

В том же году в спектакле «Вторая молодость» во Владимире с огромным успехом выступали Г. И. Федотова и М. Ф. Багров. В последующие годы здесь были артисты Малого театра О. О. Саловская, К. Н. Рыбаков, Г. Н. Самойлова, Ф. И. Горев, И. А. Рыжов.

И вот снова Малый театр во Владимире. Он привез два спектакля: «Бешеные деньги» А. Н. Островского и «Стакан воды» Э. Скриба.

Вот что рассказывает участник спектакля, исполнитель роли Кучумова народный артист РСФСР Владимир Владимирович Кенигсон:

— Спектакль «Бешеные деньги» мы выпустили в 1969 году. И с тех пор он идет с неизменным успехом как у нас, так и за рубежом. С ним мы побывали в Румынии, Чехословакии и Болгарии. И всюду нам сопутствовал успех. Поставил спектакль режиссер, народный артист РСФСР Л. В. Варлаховский.

Разговор о спектакле продолжает народная артистка РСФСР Э. А. Быстрицкая:

— Передо мной как исполнительницей роли Лидии Юрьевны была поставлена задача: приблизить мою героиню к сегодняшнему дню, сделать ее узнаваемой сегодня и на примере взаимоотношений с матерью показать, к каким уродливым формам приводит неправильное воспитание. Нам с режиссером хотелось в образе Лидочки найти сочетание детской наивности с циничной развращенностью, явившейся результатом ее воспитания...

В спектакле «Бешеные деньги» заняты также: народная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии Д. В. Зеркалова, народный артист РСФСР Н. В. Подгорный, заслуженные артисты РСФСР — Ю. И. Каюров, Н. И. Корниенко, А. Я. Литвинов, К. И. Михтаров, заслуженный артист УССР С. В. Харченко и другие.

Более полувека со сцены Малого театра не сходит спектакль «Стакан воды» Э. Скриба. Первой исполнительницей королевы Анны была М. Н. Ермолова. В дальнейшем этот спектакль несколько раз возобновлялся, менялись исполнители. Последний раз он был возобновлен в 1969 году режиссером, народным артистом РСФСР, лауреатом Государственной премии Е. П. Велиховым, являющимся также и исполнителем роли виконта Болингброка.

Первые же спектакли наших гостей прошли с успехом. Владимирцы по достоинству оценили талант и мастерство артистов прославленного Малого театра.

В. ПЛЕЩУНОВ,
артист Владимирского
областного театра драмы
им. А. В. Луначарского,
заслуженный артист
ТАССР.

• • •

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Бешеные деньги» А. Н. Островского.

Фото автора.

