

„РАДЫ ПОБЫВАТЬ В ДОНБАССЕ!“

Беседа с народным артистом РСФСР Н. А. АНЕНКОВЫМ

Путешествие этой небольшой труппы поистине стремительно. Три дня назад артисты Малого театра выступали в Харькове, потом в Макеевке, а вчера их мастерскую игру смотрели жители шахтерской стодины. В Сталино гости из Москвы привезли пьесу А. Островского «Свои люди — сочтемся». В спектакле приняли участие народные артисты РСФСР Н. А. Беленцева, В. А. Владиславский, И. А. Любезнов, заслуженная артистка РСФСР К. И. Тарасова, артистки Э. Н. Долмагува и Т. П. Цанкова, студент 2-го курса училища имени Щепкина Вадим Александров.

— Почему так непродолжительны ваши гастроли в Донбассе? — заинтересовались мы у народного артиста РСФСР Николая Александровича Аненкова.

— Собственно, поездка эта неожиданная, — ответил известный актер. — Сейчас у нас в театре очень много работы. Готовятся к постановке несколько пьес, и, конечно, каждая минута очень дорога. Но тем не менее, театр откликнулся на просьбу харьковчан и сталинчан приехать хотя бы с одним спектаклем. Почему мы выбрали именно эту пьесу? Все дело в том, что в ней мало действующих лиц. Было бы бессмысленно на однодневные гастроли посылать огромный коллектив, тащить с собой немалый багаж бутафории, декораций и прочего. Выступление перед донецкими тружениками мы считаем большой честью для себя, и нам хотелось бы зрителям Донбасса более многогранно показать наше искусство. Но сейчас у нас в Москве очень напряженные дни. Как вы сами понимаете, в период театрального сезона

много не поездишь. Для этого будет лето, и мы верим, что наша встреча с донбассовцами повторится, и будет она более продолжительной.

Затем Николай Александрович рассказал о коллективе Малого театра, о новых его работах.

В прошлом году Государственный Малый академический театр отмечал свое 135-летие. К юбилею и был как раз приурочен спектакль «Свои люди — сочтемся». А сейчас все творческие поиски направлены к одному — создать на сцене образ современника, во всей красоте показать наши кипучие будни. Отобраны и находятся в работе пьесы «Неравный бой» Розова, «Осенние зори» Влинова и другие.

Во всех исканиях много выпадает дел на долю артистической молодежи — выпускников театрального училища имени Щепкина. Им предоставляется полная возможность проявить свои способности. Так, в прошлом году только силами молодых была поставлена пьеса Стукалова «Картонный домик». А в этом сезоне с большим успехом прошел спектакль студентов 4-го курса училища имени Щепкина «Песня о ветре». Он был самой первой самостоятельной работой режиссёров Коршунова и Монахова.

К столетию со дня рождения А. П. Чехова состоялась премьера произведения великого писателя «Иванов». Предполагается поставить «Грозу» Островского, «Маскарад» Лермонтова, «Разбойников» Шиллера. Николай Александрович пожелал юношам и девушкам Донбасса новых успехов в труде, учебе, счастья в жизни

«НОВОСКОП» Донбасса
Г. Сталинно

9 МАЯ 1960