

У Н А С В ГОСТЯХ— « М А Л Ы Й »

Вчера в столице республики начались гастролы Государственного ордена Ленина академического Малого театра Союза ССР. Гастролы не совсем обычные. В репертуаре гостей всего одна пьеса, а вся группа состоит из... трех человек: народные артисты СССР М. И. Жаров и Б. А. Бабочкин и заслуженная артистка РСФСР Р. Д. Нифонтова.

В пьесе современного эстонского писателя Э. Райнет «Браконьеры», состоящей из трех действий, всего три действующих лица, и поэтому все они, естественно, главные.

— Пьеса, поставленная на сцене Малого театра М. И. Жаровым, в художественном оформлении народного художника РСФСР Б. И. Волкова, — говорит главный администратор театра Б. И. Телевич, — пользуется большим успехом у москвичей. В Ташкенте мы дадим семь представлений. К сожалению в других городах Узбекистана выступить не сможем, театр «отпустил» нас только в Ташкент и только на неделю. Но мы надеемся и за короткий срок оставить у ташкентцев приятное впечатление. Летом будущего года собираемся закрепить наше знакомство с узбекским зрителем — приедем в Ташкент в полном составе...

И спектакль, в котором шла речь не о браконьерах в буквальном смысле слова, а о «браконьерстве» в человеческих отношениях, действительно оставил приятное впечатление. Вчера его премьера в Ташкенте прошла с большим успехом.

А. СОБЧАК.

8 АЕК 1963

Правда Востока

г. Ташкент