

МАЛЫЙ ТЕАТР В ТБИЛИСИ

Радость первых встреч

Вчера наши гости. — артисты Малого театра возложили венок на могилу К. Марджанишвили. Это была дань уважения выдающемуся режиссеру, который отдал все свои силы служению русскому и грузинскому театральному искусству. Има Марджанишвили, в частности, связано и с Малым театром. Он ставил там спектакли. Сам факт работы грузинского режиссера в старейшем русском театре говорит об очень многом, в первую очередь, о взаимной близости двух братских культур.

О дружбе русского и грузинского народов и их культур говорилось и в субботу перед началом первого гастрольного спектакля в помещении театра имени Руставели. До начала представления на сцену поднялась группа тбилисских актеров. От их имени, от имени грузинской общности гостей приветствовал народный артист СССР Акакий Хорава.

Он говорил о том, что история Малого театра — образец служения родному народу, о том, что Малый театр был первым, восприняв-

шим Октябрьскую революцию, как свою, и ставшим глашатаем ее идей, о том, что грузинские актеры учились у корифеев Малого театра, были тесно связаны с ними.

— Двери в доме каждого грузина так же, как их сердца, широко открыты для вас, — сказал Акакий Хорава.

Потом выступил заслуженный артист РСФСР Евгений Симонов. Он говорил о радости выступить перед взыскательным тбилисским зрителем, о тепле встречи и благодарности.

Приветствия, букеты цветов, улыбки, рукоплескания были в то же время и в Летнем театре филармонии, на второй гастрольной сцене.

Первые спектакли прошли с большим успехом. Тбилисцы восхищены мастерством актеров. Они с нетерпением ждут новых встреч с нами.

Г. МЕТРЕВЕЛИ.

На снимке: артисты Малого театра возлагают цветы на могилу К. Марджанишвили.



23 ИЮН 1964

МОЛОДЕЖЬ ТБИЛИСИ
Г. ТБИЛИСИ