

ПРАЗДНИК ДРУЖБЫ



ВЕЧЕРНИЙ ТЫЛИДС
Г. Тондиси

Малый театр в гостях у Театрального общества Грузии

Это была необычная встреча, необычная во всех отношениях. Очевидно, значительную роль здесь сыграло то обстоятельство, что именно в это утро, газеты и радио разнесли приятную весть о награждении Малого театра Союза ССР Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР и присвоения почетных званий Елесе Николаевича Гоголева и Леониду Викторовичу Варпаховскому.

В Дом работников искусств на творческую встречу с грузинскими актерами и режиссерами пришли Е. Гоголева, М. Царев, Е. Шатрова, Е. Симонов, Н. Рыков, В. Доронин, Э. Быстрицкая и многие другие артисты и члены коллектива прославленного Малого театра. В зале и на сцене попеременно сидели гости — и — хозяева, сживленно беседовали, обменивались шутками, репликами. Не было традиционного докладчика, не было и предварительного списка ораторов,

долженствующих держать речь перед аудиторией.

Пожалуй, традиция была соблюдена лишь в одном: председатель Театрального общества Грузии Д. Антадзе, приветствовавший гостей, от имени театральной общественности республики, первым пригласил высказаться «флагмана» грузинской критики Б. Жгенти.

— Во всей мировой культуре, — начал Б. Жгенти, — трудно найти столь яркий пример многолетней дружбы между национальными культурами двух народов; такой являет собой история взаимосвязей творческой интеллигенции России и Грузии. Мы восхищаемся той последовательной борьбой, которую ведет за утверждение реализма Малый театр — оплот подлинно народного, высокохудожественного, правдивого искусства. Это театр глубоко принципиальных позиций, сочетающий стремление к новому, современному с верностью правде жизни. Вот почему спектакли Малого театра — большой праздник в духовной жизни нашего народа. Они обогатили грузинское искусство, и я уверен, эта встреча явится стимулом в дальнейшей работе нашего театра.

— Я бы хотел, — сказал театровед Д. Джанелидзе, — чтобы Дом Островского стал и Домом современного драматурга, чтобы была сохранена великая традиция Малого театра давать «путевку в жизнь» новым песням.

Выступающие сменяют друг друга. Все ораторы — будь то народные артисты Советского Союза Е. Гоголева, М. Царев или А. Хорав, народная артистка Грузии Е. Сатина или народный артист РСФСР В. Доронин, режиссер Г. Лордкипанидзе или народная артистка республики М. Джапаридзе — тепло и проникновенно говорят о дружбе и братстве, о счастье творческого труда, о великом назначении театра.

О путях развития театрального искусства в нашей стране рассказал главный режиссер Малого театра Е. Симонов.

— Классика и новаторство — это то, что рождает наши театры, отметил Евгений Губенович — поэтому я думаю, что у нас общий путь, мы строим театр завтрашнего дня мы будем вместе. Мы — люди одной страны, и это каждый из нас должен чувствовать не общо, а конкретно, лично. Я, например, очень люблю оперу «Абесалом и Этери» Палиашвили, очень высоко ставлю Николаю Бараташвили; особое влечение ощущаю к грузинскому театру, потому что для меня все это — понятное, близкое, родное. Я чувствую себя членом единого с вами творческого коллектива, который должен отстаивать революционные, романтические традиции нашего искусства.

А когда Виталий Дмитриевич Доронин рассказывал о своей работе в Махарадзевском театре, о большой творческой радости, которую доставило ему участие в спектакле махарадзевцев «Я вижу солнце», в зале раздался аплодисменты, а вслед за ними реплика: «Давайте положим начало новой традиции». Это Акакий Хорав. Поднявшись с места, он говорит:

Друзья, договоримся: на русские роли в наших спектаклях отныне будем приглашать актеров Малого театра, а если в ваших постановках появится грузин, то пусть сыграет его кто-либо из наших земляков.

Последние слова А. Хорав тонул в буре оваций. Гости и хозяева встали, долго аплодируют. Творческая встреча мастеров сцены вылилась в подлинный праздник дружбы.

Н. НАЦВАЛДЗЕ:

НА СНИМКАХ: коллектив Малого театра Союза ССР в гостях у Театрального общества Грузии (слева направо) — народная артистка Советского Союза и Грузии Е. Гоголева, народная артистка Грузинской ССР Е. Сатина, кандакар искусствоведения Э. Гутишвили, народная артистка РСФСР Е. Шатрова, народный артист СССР А. Хорав, заслуженная артистка РСФСР Э. Быстрицкая, народная артистка Грузии М. Джапаридзе и народный артист СССР М. Царев.

Фото В. Моргунова.