

17 АПР 1966

МАЛЫЙ ТЕАТР В НИКОЛАЕВЕ

РАДЫ ВСТРЕЧЕ С КОРАБЕЛАМИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ орден на Ленина Академический Малый театр считает своим почетным долгом выступать перед зрителями нашей многонациональной страны, тем самым делая русское театральное искусство художественным достоянием всего советского народа.

Наш театр, как известно, принадлежит к старейшим драматическим коллективам. За длительный исторический срок своей деятельности он заслужил добрую славу том, что нес со сцены передовые общественные мысли и взгляды, показывал правдивые и яркие образы современников, радовал высоким мастерством своих актеров.

В наши дни театр верен этим лучшим традициям и в создании нового репертуара, и в обращении к классическому наследству, и в требовательности к искусству артистов.

В Николаеве театр покажет четыре спектакля, различные по характеру и жанру, в которых будут отчетливо видны разные грани актерского мастерства исполнителей, представив перед зрителем артисты всех поколений, входящих в единый коллектив нынешней группы.

Тонкая психологическая драма Г. Ибсена «Привидения», имеющая большой социально-нравственный смысл, позволяет артистам через глубокие человеческие переживания раскрыть тайники душ героев, до-

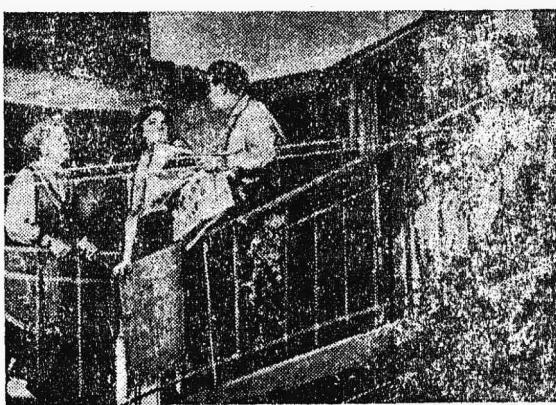
нести до зрителя происходящую в них борьбу правды и лжи, надежды и отчаяния, корысти и благородства, радости и страдания.

Спектакль «Каменное гнездо» Х. Вуолийоки интересен тем, что, раскрывая острые социально-семейные конфликты, он сочетает обобщенную правду поведения людей с достоверной характеристикой быта и нравов зажиточной финской деревни, передает национальный колорит.

Уния и веселая комедия «Украли консула» Г. Мдинина воспроизводит на сцене подлинное событие из жизни современной Италии, увиденное глазами советского писателя. Острый глаз художника-коммуниста видит значительное социально-политическое содержание за полным юмора, почти анекдотическим сюжетом. Автор раскрывает растущее стремление к миру, к сплочению людей труда в капиталистической стране нашего времени.

Смешное сочетается в спектакле с драматическим, порой тревожным и грустным. Это дает артистам возможность показать зрителю свое щедрое и многогранное творчество.

И, наконец, спектакль «Доктор философии» — классическая комедия югославского писателя Б. Нунич, необыкновенно живая, остроумная. В ней осмыкаются невежество и грубость, лежащие в проповеди и терпящие в прошвенность и терпящие крах.



Все это позволяет артистам проплыть темперамент, использовать яркие краски в самых неожиданных обстоятельствах,

создать картину подлинной действительности, доведенную до гротеска.

Выбором спектаклей театр

стремится к тому, чтобы показать зрителю разнообразное богатое творчество артистов, рассказать со сцены о значительных для общества явлениях языком художественной правды.

Завтра мы начинаем свои гастроли в городе корабелов. Артисты с волнением ждут этой встречи со зрителями Николаева в надежде принести им минуты эстетической радости.

Е. СЕВЕРИН.

Директор Московского Академического Малого театра.

Сцена из спектакля Г. Мдинина «Украли консула»: тетя Жанна — народная артистка РСФСР С. Фадеева; Лола — заслуженная артистка РСФСР Л. Юдина, Чезаре — заслуженный артист РСФСР М. Новихин, Даниэль — артистка М. Седова.

Будем знакомы!

ГАСТРОЛИ в Николаеве — приятное событие для артистов Малого театра. И не только потому, что весна на юге уже в полном разгаре. Эта весна у Малого театра наполнена заботами о достойной встрече 50-летия Советской власти. До великого праздника остается один сезон, а дело предстоит многое. Важной стороной этих дел мы считаем пропаганду искусства старейшего русского театра. С этой целью мы приехали в город Николаев.

В это время, когда группа наших артистов показывает вам спектакли, в Малом театре идет напряженная работа над новыми постановками. Среди них — интересная пьеса Г. Мдинина «Твой дядя Миша», где наши современники принимают славную эстафету от революционного поколения.

В ближайшее время начнутся репетиции двух больших спектаклей — «Каменного гнезда» Х. Вуолийоки и «Доктора философии» Б. Нунич.

Следующим спектаклем будет «Украли консула» Г. Ибсена. А затем — «Привидения» Г. Ибсена.

Моим новым друзьям

ДЛЯ АКТЕРА всегда радостно и очень волнующе встретиться с новым зрителем, привез с творческим отчетом в новый город. Так случилось, что за мою почти пятидесятилетнюю спектакльную жизнь мне ни разу не пришлось побывать в г. Николаеве. Понятно поэтому, что именно в «Привидениях» состоится мое знакомство со зрителями Николаева.

Мы много слышали, что город этот театральный, видел многих прославленных мастеров сцены, и играть мою любимую роль, отдать на суд зрителя Николаева свое плоды. Это — ответственная и почетная задача.



Е. Н. Гоголова.

Кроме того, мне интересно увидеть один из лучших и старейших городов нашей Родины, узнать красоту и достижения советского человека на прекрасных берегах Южного Буга и Ингула. Славное революционное прошлое, великие испытания и мужество жителей геронческого Николаева в годы гражданской войны и в период фашистской оккупации вызывают глубокое уважение и гордость.

От всей души шлю привет моим новым друзьям, новым зрителям чудесного города — Николаева.

Е. ГОГОЛЕВА.

Народная артистка СССР.