



## МАЛЫЙ ТЕАТР В ВОЛГОГРАДЕ

**Д**НЯ четвертого июня волгоградцы ожидали с особенным нетерпением, потому что в этот субботний вечер начались гастроли прославленного коллектива академического Малого театра Союза ССР. Еще задолго до приезда театра были распроданы все билеты на все его спектакли.

Огромный интерес волгоградцев к предстоящим гастролям москвичей вполне понятен и закономерен. Ведь почти полуторавековая история одного из самых лучших и старейших театров страны богата яркими страницами творческой биографии. До революции театр был одним из духовных и идеальных центров прогрессивной, свободолюбивой части интеллигенции, разночинцев и студенческой молодежи Москвы. И вот уже почти пятьдесят лет артисты Малого театра с большой любовью и волниением играют для зрителя, вошедшего в его зал с новой эпохой, рожденной народом и для народа.

Трудно назвать всех замечательных актеров, игравших на его сцене. Но сценическая традиция великих русских артистов М. С. Щепкина, А. П. Ленского, О. О. Садовской, М. Н. Ермоловой и других находили и находят свое воплощение в блестящей актерской плеяде мастеров Малого театра, приведших им на смену в последующих актерских поколениях. К ним приехал пред-

ставитель одной из старейших актерских династий — нар. арт. РСФСР Н. И. Рыжов.

Народная артистка ССР Е. Н. Гоголева второй раз приезжает в наш город, и она очень рада, что после коротких гастрольных выступлений со спектаклями «Принцесса Г. Ибсена» и «Свои люди — сочтемся» А. Н. Островского театр покажет зрителям полюбившегося ей города довольно обширный репертуар лучших спектаклей.

Засл. арт. РСФСР Эльвира Быстрицкая впервые ступает на землю Волгограда. Санитарный поезд, которым она служила санитаркой, промчал ее через разрушенный военный Сталинград 1943 года. И вот на вокзале двадцать с лишним лет спустя произошла неожиданная и волнующая встреча актрисы Быстрицкой со своей фронтовой подругой, ныне преподавателем музыки волгоградской А. П. Гвоздневской.

Вечером у подъезда театра, в зрительном зале была атмосфера праздничной приподнятости. Трудно было вместить всех желающих посмотреть спектакль, поставленный во зре великолепного русского драматурга А. Н. Островского «Волки и овцы».

Перед началом спектакля от имени всего коллектива театра с теплыми словами приветствия обратился к зрителям главный режиссер Малого театра засл. арт. РСФСР Евгений Симонов.

Замечательный актерский ансамбль нар. арт. ССР Е. Н. Гоголева (Мурзакецик), нар. арт. РСФСР В. А. Владиславского (Чугунов), нар. арт. РСФСР Н. И. Рыжова (Лыняев), засл. арт. РСФСР Э. А. Быстрицкой (Глафира), нар. арт. РСФСР С. Н. Фадеевой (Анфиса), засл. арт. РСФСР А. Н. Торопова (Аполлон), засл. арт. РСФСР И. А. Лицо-

ко (Кудавина), засл. арт. РСФСР Г. С. Корнилович-Валуев (Беркутов) и других актеров доставил большое эстетическое удовольствие волгоградским любителям театра.

Долго не смокали аплодисменты в зрительном зале, но они вспыхнули еще с большей силой, когда заместитель председателя Волгоградского горисполкома М. В. Золотарев, поблагодарил актеров за отличный спектакль, пожелал им успешного продолжения гастролей и таких же радостных встреч со зрителями Волгограда. Итак, гастроли Малого театра начались с большим успехом.

Л. ВОЛЬФСОН,  
режиссер.

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля «Волки и овцы». Внизу — нар. арт. ССР Е. Н. Гоголева в роли Меропии Даудовны Мурзакецик, Виктор Наумович Чугунов в исполнении нар. арт. РСФСР В. А. Владиславского. Вверху (слева направо) — засл. арт. Республики И. А. Линко в роли Кузьмы Глафиры Алексеевна, родственница Мурзакецик, — нар. арт. РСФСР Э. А. Быстрицкая.

Фото А. ЯНЦКОГО.

