

25 января 1970 года

Встреча с артистами МХАТа



А. К. Тарасова.

Позавчера Малый зал Дома Советов был переполнен. Сюда на встречу с ведущими артистами Московского художественного академического театра имени М. Горького собрались журналисты, артисты областного драматического те-



Б. Я. Петкер.

атра, работники филармонии, студенты театрального отделения Смоленского культпросветучилища. С приветственным словом к гостям — народным артистам СССР, лауреатам Государственной премии Алла Константиновне Тарасовой, Алексею Николаевичу Грибову, Павлу Владимировичу Массальскому, Борису Яковлевичу Петкеру, заслуженному артисту РСФСР Зиновию Григорьевичу Тобольцеву — обратилась начальник областного управления культуры З. А. Цветкова. С ответным приветствием выступил Б. Я. Петкер, который, поблагода-

рил за сердечную встречу, сказал:

— Мы рады поздравить смолян с двумя событиями — присвоением вашему земляку, замечательному советскому



А. Н. Грибов.

поэту М. В. Исаковскому звания Героя Социалистического Труда и пятидесятилетним юбилеем Смоленского государственного драмтеатра.

Затем гостям был задан ряд вопросов, касающихся их артистической деятельности. А. К. Тарасова рассказала о репертуаре МХАТа, в котором видное место в нынешнем сезоне занимают спектакли, посвященные В. И. Ленину. На сцене прославленного театра идут пьесы «Кремлевские куранты» и «Шестое июля», возобновляется постановка спектакля «Третья Патетическая». Мхатовцы отметили также 25-летие Болгарской и Польской народных республик, поставив пьесы драматургов этих братских стран.



П. В. Массальский.

П. В. Массальский рассказал о школе-студии МХАТа, готовящей молодых актеров. С большим интересом было выслушано выступление А. Н. Грибова, рассказавшего о своей работе над ролью Ильича в спектакле по пьесе Н. Погодина «Кремлевские куранты».

Глубоко реалистическое, подлинно народное искусство МХАТа пользуется заслуженным вниманием за рубежом, куда театр часто выезжает на гастроли. Мхатовская школа, мхатовские традиции оказывают большое влияние на зарубежный театр, в частности, на работу некоторых театральных трупп в Японии, Англии, ДРВ. Об этом говорили А. К. Тарасова, А. Н. Грибов, Б. Я. Петкер.

Артистам МХАТа были преподнесены цветы и памятные альбомы.

Фото А. Лиспинина.