



КОММУНИСТ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КП АРМЕНИИ,
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ
АРМЯНСКОЙ ССР.

«ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ԴՐՈՒՄ» ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿԿ ԿԵՆՏՐԱԼՆԱԿԵՆ
ԿՈՄԻՏԵ, ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ՍՍՀ ԿԵՆՏՐԱԼՆԵՐ ՍՈՎԵՏԻ ԵՎ
ՄԻՆԻՍՏԵՐՆԵՐ ՍՈՎԵՏԻ

Всего изданий 37-я

№ 205 (11343)

Пятница, 3 сентября 1971 года

Цена 2 коп.

СЕРДЕЧНЫЕ ВСТРЕЧИ НА АРМЯНСКОЙ ЗЕМЛЕ

Приезд в Ереван коллектива Малого театра Союза ССР

Вот уже несколько дней ереванцы живут в ожидании гостя — звезды Малого театра Союза ССР. О предстоящих спектаклях этого прославленного коллектива извещают красочные афиши, статьи в газетах, радио- и телепередачи, рассказывающие о творчестве выдающихся деятелей советской сцены, которые выступили много раз в стране и в летних русских и советского театрального искусства.

«Дом Островского», как называют этот старейший театр страны, в полном составе приезжает в столицу Армении впервые. Пять лет назад, когда в Ереване был создан театр «Дружба», одним из первых на его сцену поднялись представители этого коллектива. Группа актеров Малого театра выступила перед зрителями с отрывками из пьес русских, советских и зарубежных авторов.

Крепкие творческие контакты связывают национальный армянский театр с Малым театром. Дружба, у истоков которой стояли великие мастера русской и армянской сцены, крепнет и расширяется. Совсем недавно режиссер, народный артист СССР Рачья Капалая поставил на сцене Малого театра два спектакля — «Наземный хозяин» Леси Украинки и «Призна-

ние» С. Дантулова, которые тепло были приняты взыскательным московским зрителем. Приятно и то, что именно с «Признакия» 4 сентября начинается праздник театрального искусства, который с нетерпением ожидают любители сцены.

Театральный Ереван представлял своим дорогим гостям лучшие сцены столицы — Государственного академического театра имени Г. Сундукяна и Государственного академического театра оперы и балета имени А. Спендиарова. Здесь в течение месяца Малый театр покажет постановки, вошедшие в историю советского театра.

Ереванский вокзал. Сюда 2 сентября встретит группу актеров Малого театра — приняв представителей театральной общности, любители сценического искусства. Не успели народные артисты СССР Н. Рыжков, С. Фадеев, народные артисты РСФСР Э. Быстрицкий, В. Кемингов и другие выйти из вагона, как попали в объятия друзей. Гости преподнесли алые букеты гвоздик.

Не менее теплой была встреча в Ереванском аэропорту. На фронтоне здания воздушных ворот столицы республика транспарант с надписью: «Сердечный привет мастерам прославленного Малого театра».

Под звуки оркестра серебрястай лайер ИЛ-18 подруливает и здание аэровокзала. Здесь собрались многочисленные представители театральной общности, любители искусства. Гости горячо приветствуют заведующий отделом культуры ЦК КП Армении К. Погосян, министр культуры Армянской ССР К. Удзум, председатели Армянского театрального общества, народный артист СССР Р. Капалая, деятели культуры. У микрофона народный артист СССР Г. Джанибекян.

«Дорогие наши гости! Мастера Малого театра СССР — говорят о театральном обществе Еревана, трудящиеся города рады приветствовать на славных представителей русского советского театрального искусства, прибывших в наш дом и принесших с собой свое доброе богатство — сценические шедевры Малого театра.

Мы давно знаем и любим замечательных мастеров великой традиции национального русского театра, последователей Шенкина и Островского, поборников искусства — большой идейной и художественной значности.

Лучшие представители нашей театральной культуры всегда с огромным интересом и вниманием следили за деятельностью Малого театра, его прекрасных актеров и режиссеров, его безмерным талантом. Они, подлинники армянского театра, немало учились у вас, творчески внедряли принципы русского сценического искусства на армянской сцене. Спасибо вам за приезд. Спасибо за все те радости и все те приятные моменты, которые вы нам доставили. Еще раз приветствуем вас на нашей гостеприимной земле».

Под голубым небом взорвалась звучат народные мелодии Армении. Юноши и девушки в национальных костюмах приветствуют гостей хлебом — порциями с алычарым виноградом — дарами Арагатской долины. Звучит «ючария», и артисты ансамбля танца приглашают гостей в хоровод...

«Дорогие наши армянские друзья», — сказал директор Малого театра народный артист СССР М. Царев, — разрешите выразить глубокую благодарность за теплые слова, за сердечную встречу. Мы очень рады, что приехали в вашу цветущую республику, большие театральные традиции, многовековую культуру которой хорошо известны всем. Встреча с взыскательным армянским зрителем, который воспитан на великих традициях своего национального театра, получит успех. Знаменательно, что в эти дни мы поменялись сценами на двух театрах. Замечательный коллектив театра имени Сундукяна выступил с гастролями в Москве. Мы не сомневаемся, что москвичи по достоинству оценят мастерство наших друзей».

Театральные коллективы Москвы и Еревана в тесном сотрудничестве реализуют советское театральное искусство, вносят вклад в дальнейший расцвет социалистической культуры. Выступая в Ереване, мы надеемся оправдать доверие любителей театра. Большое русское мы спасибо за замечательную встречу».

После митинга гости садятся в автомобили и направляются в город.

(АрмТАГ).



Сотни ереванцев, поклонников театрального искусства и деятелей театров Еревана с большим радением и гостеприимством встретили мастеров сцены Государственного академического Малого театра Союза ССР.

На снимке: встреча мастеров русской сцены в Ереванском аэропорту.



На снимке: встреча гостей на железнодорожном вокзале Еревана.

Фото Г. Багдасаряна и Э. Исабяна. (АрмТАГ).

Отъезд Малого театра в Ереван

МОСКВА. (Соб. корр. АрмТАГ Н. Михали). Сегодня из Москвы в Ереван вылетел на гастроли коллектив Государственного академического Малого театра. Перед отлетом корреспондент АрмТАГ взял интервью у руководителей театра.

Директор Малого театра, народный артист СССР М. И. Царев:

— Идем с волнением встречать с ереванским зрителем.

Очень приятно, что в период наших гастролей в Армении артисты театра им. Г. Сундукяна будут выступать в Москве в помещении нашего театра. Это послужит хорошим вкладом в нашу творческую дружбу. Идем с нетерпением встречать с Арменией.

Главный режиссер театра, народный артист СССР Б. И. Раевский:

— Волнуюсь за театр. Армения известна своей великой театральной культурой, искусством режиссуры.

Волнуюсь за свою постановку спектакля «Власть тьмы», которая пойдет впервые в Армении. Радуюсь встрече с коллегами — режиссерами В. Ахемедяном, Р. Капалаяном. Весь наш коллектив волнуется перед началом этих ответственных гастролей.

Директор-распорядитель Малого театра, заслуженный работник культуры А. А. Коваленко:

— Наш театр будет гастролировать

в Ереване с 4 по 26 сентября. За 148 лет существования Малого театра это его первая встреча с армянским зрителем. Весь коллектив взволнован предстоящими гастролями. У нас в планах также и творческие встречи с жителями Армении.

У актеров старшего поколения в волнующей встрече с Арменией есть еще один личностный штрих — в Малом театре долгие годы работала суфлером дочь выдающегося классика армянской драматургии Г. Сундукяна — Тина Габриэловна Сундукяна.

Перед отъездом на традиционный сборе группы выступил министр культуры СССР Е. А. Фурцева. Она пожелала нашему коллективу успешных гастролей в столице Армении. Е. А. Фурцева выразила надежду, что мастера Малого театра еще больше укрепят творческие контакты со своими армянскими коллегами. В частности, она выразила пожелание, чтобы на нашей сцене появились и творческие армянские драматурги. Мы надеемся это воплотить.

В Домодедовском аэропорту коллектив Малого театра проводил постоянный представитель Совета Министров Армянской ССР при Совете Министров СССР в Москве С. А. Мелкумян, ереванские сотрудники Министерства культуры СССР.

(АрмТАГ).