

ГАСТРОЛЬНЫЕ ОРБИТЫ

Сегодня

спектаклем «Признание» С. Дангулова в Ереване открываются гастроли Академического Малого театра Союза ССР.

Директор - распорядитель старейшего театра страны, заслуженный работник культуры РСФСР А. Колесатов рассказал нашему корреспонденту:

— Академический Малый театр Союза ССР выезжает на гастроли в Ереван впервые за 148-летнюю историю своего существования.

В составе труппы — прославленные мастера сцены. В календарь гастролей мы включили все пьесы основного репертуара. В Ереване же состоятся две премьеры. Это драма «Каменный хозяин» Леси Украинки в постановке народного артиста СССР Р. Капляна и «Свадьба Кречинского» А. Сухово-Кобылина (спектакль поставил Л. Хейфец).

Гастроли будут проходить с 4 по 26 сентября одновременно на двух сценах: в Академическом театре оперы и балета имени А. Спендиарова и в Академическом драматическом имени Г. Сундукяна. Любопытно, что в нашем театре 55 лет работала суфлером дочь Г. Сундукяна — Тина Гавриловна.

Намечены широкая программа встреч артистов с коллективами предприятий города, знакомство с достопримечательностями Еревана и окрестностей.

«Взгляд из Москвы»

Человек 1971