

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА
Отдел газетных вырезок
Чистопрудный бул., 2. Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

3 ИЮН 1951

Москва

Газета №

Тираж издания «Московская правда», 3. 4593, Т. 40.000.

Спектаклями «Ревизор» в Выборгском доме культуры и «Варвары» — в Доме культуры промкооперации открыл свои гастролы в Ленинграде Московский Академический Малый театр.

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА
Отдел газетных вырезок
Чистопрудный бул., 2. Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

3 ИЮН 1951

Москва

Газета №

ГАСТРОЛИ АКАДЕМИЧЕСКОГО
МАЛОГО ТЕАТРА

000.

ЛЕНИНГРАД, 2 июня. (ТАСС). Сегодня здесь начались гастролы Московского академического Малого театра. Спектакли проходят одновременно в двух домах культуры.

В Выборгском доме культуры была показана комедия Н. В. Гоголя «Ревизор», в Доме культуры промкооперации — пьеса А. М. Горького «Варвары».

Спектакли прошли с большим успехом. Гастролы московских артистов в Ленинграде продолжатся месяц.

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА
Отдел газетных вырезок
Чистопрудный бул., 2. Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от

2 ИЮН 1951

Москва

Газета №

Гастролы Малого театра в Ленинграде

Вчера Малый театр закончил свой 127-й сезон и в полном составе выехал на гастролы в Ленинград.

Гастролы начнутся сегодня на сценах Выборгского дома культуры и Дома культуры промкооперации спектаклями «Варвары» и «Ревизор». В Ленинграде будут показаны 14 пьес текущего репертуара театра. Кроме того, состоятся встречи артистов театра с рабочими Кировского завода и других крупных промышленных предприятий, с художественной интеллигенцией города и моряками Балтийского флота.

Во время пребывания в Ленинграде театр закончит репетиции пьесы В. Овечкина «Настя Колосова». Готовится к постановке «Живой труп» Л. Толстого. Режиссер Л. Волков, декорации пишет А. Васильев. Роль Протасова поручена М. Цареву и Н. Анненкову.

Театр приступает к репетициям пьесы А. Файко на сюжет произведения прогрессивного американского писателя Говарда Фаста «Дорога свободы». Ставит спектакль режиссер В. Ровенских.