

Итоги гастролей Малого театра

Вчера в Вичуге закончились гастроли артистов Московского государственного Академического Малого театра. Приезд артистов Малого театра для трудящихся Вичуги — крупное событие большой значимости. Гастроли мастеров сценического искусства значительно расширили кругозор зрителя, явились фактором дальнейшего закрепления дружбы трудящихся района с Малым театром. Дружба артистов столицы закрепляется и той помощью самодеятельным драматическим кружкам клубов, с участниками которых столичные гости провели большую инструктивно-показательную работу.

От спектаклей артистов Малого театра у вичужского зрителя осталось приятное полезное организующее впечатление. Но за последний год культурный уровень трудящихся неизменно возрос. Со времени прошлогодней встречи артистов Малого театра зритель в смысле культурности далеко продвинулся вперед. Мы являемся свидетелями такого весьма отрадного факта, что в библиотеках резко усилился спрос на классическую литературу, появилось большое количество новых читателей, умножилось внимание масс к новикам искусства и литературы. Из всего этого следует один вывод, что вичужский зритель проявляет новые уже повышенные требования и к театру, хочет видеть на сцене такие постановки, как например, трагедию Шекспира «Отелло» с участием заслуженного артиста Республики А. А. Остужева, «Стакан воды» Скриба с заслуженным артистом Республики М. Ф. Лениным, «Бояры» и «Любовь яровая» и другие.

Опубликованные во вчерашнем номере нашей газеты выступления зрителей лишней раз подтверждают на сколько поднялись требования трудящихся к театру.

Неисчислимо много ценности представляет каждая встреча мастеров сцены с трудящимися района. Для участников самодеятельных драматических кружков эти встречи представляют особое значение. Организуя началом к решительному улучшению качества работы должны учиться и только что закончившие гастроли Малого театра в Вичуге. Кружковцы должны строго учесть все замечания, указания и советы, сделанные артистами на инструктивных беседах, перенять опыт мастеров театра в части передачи образа со сцены, воспользоваться той возможностью, которая для них предоставлена артистами Малого театра, иметь непрерывную связь с Малым театром в письменном виде.

Последний приезд артистов Малого театра на гастроли в Вичугу третий по счету и, безусловно, не последний. Вичужский зритель еще много и много раз встретится с артистами Малого театра — носителями новой культуры. Пусть будет еще крепче дружба трудящихся родины виноградовского движения с артистами столицы.