

Новый лауреат премии «Признание»

Большой театр - 1999 - 16 акт

В июне 1998 года в г. Александров впервые была присуждена премия «Признание». Ее обладателем стал народный артист России Владимир Маторин. Премия стала своеобразным итогом успешного сотрудничества Большого театра и города.

С 1996 года, то есть с начала «Александровских сезонов Большого театра», прошло около десяти концертов. В Александрове полюбили Владимира Маторина, Ирину Бикилову, Марию Гаврилову, Марину Шугову, Петра Глубокого, Сергея Мурзаева. Надолго запомнились концерты оркестра под управлением Владимира Андропова и секстета под управлением Петра Тарасевича. Нашли горячих поклонников Владислав Верестников, Павел Черных, Александра Дурсенева, Людмила Тогушева, Михаил Гужов, Константин Толстобров, Сергей Мавнуков.

Каждого артиста в городе не только запомнили, но и начали внимательно следить за его творческой карьерой.

Вместе с александровцами мне приходилось несколько раз бывать на спектаклях в Большом театре и всякий раз меня очень трогало как-то по-особому произносимое ими: «Это наш!» — когда они видели в программе фамилию знакомого артиста.

Участие Большого театра в культурной жизни Александрова стало огромным стимулом к поиску новых форм и методов работы в городе. Этим летом в Александровской Слободе была открыта выставка картин художников мастерской Ильи Глазунова на исторические темы, связанные с эпохой Ивана Грозного. Очень кстати оказались на выставке костюмы из спектаклей Большого театра, отражающих эту эпоху. Выставка настолько понравилась, что вместо десяти дней она была открыта более двух месяцев. В городе

прошел конкурс детского рисунка, и лучшие из них были представлены на этой выставке.

Великолепным подарком александровцам и украшением открытия выставки, приуроченной ко Дню города, стал концерт заслуженной артистки России Ирины Бикиловой и концертмейстера Натальи Разсудовой.

Исторический интерьер Покровской церкви, каменные своды, полотна, на которых ожили Иван Грозный и его опричники,



Мэр Александрова А. Равин вручает премию «Признание» И. Бикиловой.

костюмы Любаши, Марфы. И голос Ирины Бикиловой, исполняющей арию Марфы. Впечатление незабываемое. Такое может быть только в Александрове.

Я думаю, что Ирина Бикилова никогда не пожалеет, что очень холодным декабрьским днем в 1996 году она поехала в незнакомый Александров. Ведь именно с того памятного концерта в зале камерной музыки музея Марины и Анастасии Цветаевых с участием Ирины Бикиловой, Сергея Мурзаева и концертмейстера Марины

Агафонниковой начали свою жизнь «Александровские сезоны Большого театра».

Тогда александровцы влюбились в Ирину Бикилову. Ее простота, обаяние и голос настолько покорили зрителей, что они захотели встречаться с певицей вновь и вновь. Многие специально приезжали в Большой театр на спектакли с участием Ирины Бикиловой.

И, конечно, когда пришло время подведения итогов «Александровских сезонов» за 1999 год, большинство зрителей при анкетировании назвали любимую певицу кандидатом на присуждение премии «Признание». Оргкомитет фестиваля и жюри единодушно поддержали эту кандидатуру.

21 июня (время вручения премии приурочено к традиционно проводимому в городе в последнюю неделю июня Цветаевскому фестивалю поэзии) сопредседатель оргкомитета фестиваля, глава администрации Александрова А. И. Равин вручил Ирине Бикиловой диплом лауреата и медаль, выполненную ювелиром Григорием Кокаревым по эскизу художника Алексея Панина из нефрита и полудрагоценных камней.

А ценный подарок — телевизор александровского радиозавода — будет постоянно напоминать Ирине о том, что в Александрове желают ей добра и счастья в жизни и творчестве.

Вот так теплота и сердечность талантливого артиста, отданные зрителю, возвращаются к нему самому.

1 сентября открылся 224-й сезон в Большом театре. Пусть он принесет творческое удовлетворение всем, кто щедро отдает свой талант людям, кто стремится добиться успеха и много работает.

Хочется надеяться, что сотрудничество Большого театра с г. Александров будет углубляться, а фестиваль обретет новые, еще более яркие краски.

Валентина ВАХРУШЕВА,
сопредседатель оргкомитета
фестиваля «Александровские
сезоны Большого театра».