

Неделя на сцене

Бродячая собака

2000 - 30 мая - с. 7

Летние гастроли ГАБТа

ЭТИМ летом у Большого театра большие гастрольные планы: 30 мая спектаклем «Ромео и Джульетта» на сцене Кеннеди-центра в Вашингтоне ГАБТ открывает полугодовые выступления в Америке. Они включают показ балетов «Дон Кихот», «Жизель» и концертную программу, состоящую из гран-па «Дон Кихота», сцены «Алгиева дорога» из «Спартак», акта теней из «Баядерки». Из американской столицы труппа приедет в Чикаго, Сиэтл, Лос-Анджелес и Орандж Каунти. В партии знойной испанки Китри выступят Нина Ананишвили, Галина Степаненко и Мария Александрова, а роли трагической Джульетты к Ананишвили и Степаненко присоединится Инна Петрова, а романтическую поселянку Жизель изобразят та же Ананишвили и Светлана Лункина. В партнерах у прима-балерин — Андрей Уваров, Сергей Филин, Дмитрий Белоголовцев.

Особо дерзким экспериментом можно считать показ «Симфонии до-мажор» в родном театре создателя этого хореографического шедевра — Джорджа Баланчина. В июле труппа Большого покажет этот балет на сцене театра Нью-Йорк Сити в рамках фестиваля в Линкольн-центре. Тамашние знатоки творчества «Мистера Би» будут оценивать усилия труппы по постижению особенностей баланчинского стиля, в частности танец Николая Цискаридзе.

Июньская неделя габтовской «Спящей красавицы» пройдет в Барселоне, в знаменитом театре «Лицео». Тот же балет вкупе с «Жизелью» увидят жители других испанских городов — Сантандера и Бильбао. Будут освоены и другие страны Средиземноморья: в Египте пройдут гала-концерты, а в Израиле, на традиционном фестивале искусств в Кесарии — «Жизель». В июле танцовщики покажут балеты «Видение розы» и «Шопениана» на фестивале в Виндиша (Швейцария).

Опера ГАБТа тоже не останется без иностранных приглашений: ее ждут в Турции и Южной Корее. Но главным оперным событием гастрольной программы можно считать участие певцов и музыкантов театра в фестивале в Равенне. Здесь состоится симфонический концерт, гала-концерт оперы, показ оперы Римского-Корсакова «Золотой петушок». Девятая симфония Бетховена будет исполнена 23 июля в совместном выступлении габтовских музыкантов с оркестром, хором и солистами театра Ла Скала (дирижер Рикардо Мути). На следующий день этот же концерт состоится в Москве, в Большом театре.

• Майя КРЫЛОВА