

Москва
РАБТ

6.10.2000

УВОЛЕН ХУДРУК БАЛЕТА БОЛЬШОГО ТЕАТРА

РАЗРАСТАЕТСЯ конфликт между новым руководством Большого театра и художественным руководителем балета Алексеем Фадеечевым (см. «НГ» от 3.10.2000). Вчера Фадеечев получил уведомление об увольнении. Приказ подписан генеральным директором ГАБТа Анатолием Иксановым. Театр расторгает контракт, который худрук балета имеет до конца сезона. Как правило, в контрактах такого рода предусмотрено, что до истечения срока действия контракта, его можно расторгнуть лишь в случае неисполнения служебных обязанностей обладателем контракта или с согласия подписавших его сторон. В приказе есть ссылка на нормы Гражданского кодекса РФ, распоряжение правительства РФ от 10.09.1994 года № 1454-р и 16-й пункт нового театрального устава. Фадеечеву будет выплачена денежная компенсация.

По словам худрука балета, еще в 16.00 вчерашнего дня он не знал, с какой формулировкой его снимают с должности. Содержание нового устава Фадеечеву неизвестно, и текст его он не видел. В пресс-службе театра нам подтвердили, что у них такого документа пока нет и что юридическая служба ГАБТа тоже не получила точный текст устава. Худрук балета оставляет за собой право обжаловать приказ генерального директора через суд. Согласно КЗОТу Фадеечев имеет право работать два месяца после приказа об увольнении.

Видимо, у руководства ГАБТа уже готово распоряжение о новом назначении на должность руководителя балета. По непроверенным сведениям, на эту должность может быть назначен Борис Акимов, бывший солист ГАБТа, ныне — педагог и репетитор.

■
Майя КРЫЛОВА

*Не забываем про сайт. - 2000.
- в арх. - с. 2*