

## Пожелание новых успехов

В адрес генерального директора театра

А. Г. Иксанова поступило письмо Посла России в Республике Корея Е. Афанасьева.

В письме выражается благодарность коллективу театра за активное участие в мероприятиях в рамках празднования 10-летия установления дипломатических отношений между Россией и Республикой Корея.

Посол, в частности, пишет, что «в августе в Сеуле с большим успехом прошли гастроли оперы Большого театра, а в сентябре большой интерес зрителей вызвали выступления солистов оперы Большого театра совместно с корейскими оперными певцами.

На концертах присутствовали премьер-министр РК Ли Хан Дон, спикер Национального собрания Ли Ман Соп, министр иностранных дел Ли Джон Бин, видные представители общественности, бизнеса, культуры, послы ряда стран.

Очень важно, что выступления артистов Большого театра, подтвердившие высокий уровень их исполнительского мастерства, дали возможность корейской публике лучше понять историю и культуру нашей страны, в значительной степени способствовали улучшению общего представления о России в Южной Корее, что, в конечном счете, немаловажно для успешного развития наших отношений в целом. В этом смысле выступления артистов Большого театра, несомненно, имели и важный политический эффект.

Хотел бы отметить, что состоявшиеся гастроли и концерты подтвердили огромный интерес в Южной Корее к российской культуре и искусству, показали, что культурные связи между двумя странами имеют значительный потенциал.

Искренне надеюсь, что успешное сотрудничество Большого театра с Южной Кореей будет продолжено. В частности, имеются предложения об организации выступлений балета и оперы Большого театра, а также гала-концертов в 2001—2002 гг.»

В заключение в письме выражается пожелание А. Г. Иксанову и всему коллективу театра — доброго здоровья и новых творческих успехов.

\*\*\*

А вот фрагменты статьи из газеты «Тэхан мэиль» от 26 сентября с. г. — «Вечер прекрасных голосов, укрепивший вечную дружбу».

«25 сентября в Центре искусств LG состоялся замечательный концерт, приуроченный к десятилетию установления дипломатических отношений между Россией и Южной Кореей, в котором приняли участие ведущие вокалисты обеих стран.

На организованном газетой «Тэхан мэиль» концерте, поддержку которому оказали Министерство иностранных дел и внешней торговли РК, Министерство

культуры и туризма РК, Посольство России в Сеу-

ле, присутствовали спикер Национального собрания Республики Корея Ли Ман Соп, премьер-министр РК Ли Хан Дон, главный редактор газеты «Тэхан мэиль» Чха Иль Сок, другие представители политических, деловых и культурных кругов — всего более 1100 зрителей. Концерт продолжался более двух часов.

Специально приглашенная солистка оперы Большого театра, гордости России, сопрано Карина Мкртчян (Сербина), обладающая голосом богатого диапазона, исполнила арию Джильды из оперы Верди «Риголетто» и заслужила горячие аплодисменты. Кроме того, меццо-сопрано Елена Околышева, бас Айк Мартиросян, помимо арий, исполнили русские народные песни и удостоились щедрых похвал слушателей, отмечавших, что «Большой — это Большой».

С корейской стороны в концерте выступали сопрано Пак Ми Хе, тенор Ким Нам Ду, баритон Цой Джон У. Они исполнили корейские песни — «Любимые горы Кымган», «Песня лодочника на острове Комуondo».

Помимо сольных номеров, слаженными дуэтами пели Карина Мкртчян с Ким Нам Ду, Айк Мартиросян с Цой Джон У. Затем все вместе исполнили финальную песню «Фуникула-Фуникули», после которой аплодисменты не прекращались, а бас Айк Мартиросян на бис исполнил «Журавлей» из телесериала «Песочные часы»».

Большой театр. — 2000 — 26 сент.