

15.12.2000

Доблестный театр — 2000 — 15 лет
Золотой юбилей

Микроразмышление

Пятьдесят лет! Много это или мало? Человек, проживший эти годы, уже многое повидал и испытал, вырастил детей, достиг определенного положения, много знает, много умеет, способен передать свой опыт и знания ученикам, друзьям и коллегам. К его мнению прислушиваются. У некоторых уже появляется заметная усталость от жизненных впечатлений. Пятьдесят лет — это срок!

А как воспринимать человека, не просто прожившего эти пятьдесят лет, а плодотворно и успешно проигравшего на трубе (не самом легком инструменте для исполнителя) полвека в Большом театре? Фантастика! Такого, скажете, не бывает! Бывает! И есть!

Пример тому — Анушаван Казарович Григорян, вот уже полвека украшающий сцену и сценический оркестр Большого театра.

Немного истории и имен.
Конкурс в оркестр Большого театра (сентябрь 1950).

В зале комиссия — солисты и концертмейстер оркестра, дирижеры: Н. Голованов, А. Мелик-Пашаев, В. Небольсин, Ю. Файер...

На сцене — молодой трубач А. К. Григорян и молодой концертмейстер — Г. Н. Рождественский. Итоги конкурса — принят. Март 1951 г.

Конкурс на лучшее исполнение произведений советских композиторов.

В зале комиссия: Н. Аносов, Г. Орвид, А. Свешников, К. Мосстрас, М. Раухвергер, С. Василенко, Я. Зак, Д. Ойстрах...

На сцене — студент А. К. Григорян (труба) и Г. Н. Рождественский (фортепиано). Дуэт понравился. III премия. (Первая премия не была присуждена.)

Есть что вспомнить! Прошло немного времени, всего пятьдесят лет.

За эти годы Ануш, как зовут его между собой друзья и коллеги, несколько повзрослел, возмужал, успел превратиться в неотъемлемую принадлежность Большого театра, что ни- сколько не помешало ему остаться отзвучившим товарищем, верным другом с вечно юной душой и большим, добрым сердцем и, конечно, прекрасным трубачом, у которого есть чему поучиться многим из нас.

Так что же? Много или мало — пятьдесят лет творчества? Мало, и все еще впереди, если любить Театр и свой инструмент так, как наш Ануш.

Дорогой Анушаван Казарович!

Желаем тебе много радости, счастья, здоровья, творческого долголетия.

Надеюсь, что следующие пятьдесят лет отметим вместе.



От всех твоих коллег, друзей и товарищей твой

Сергей ЗВЕРКИН.

Москва
Т.А.Ф.М.