

● С БОЛЬШИМ ТЕАТРОМ

Под звуки зрительских оваций

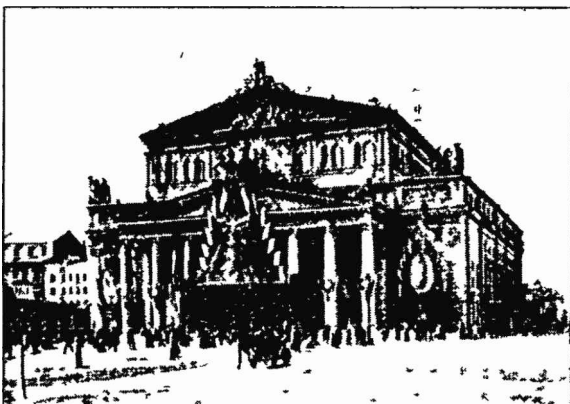
Новое руководство ГАБТа и Минкульту развивают партнерские отношения с ЮНЕСКО в деле спасения здания Большого театра, о чем свидетельствует благотворительная фотовыставка "Навегда Большой", открывшаяся на прошлой неделе в так называемом доме друзей Большого театра — Доме Трубецких Бове в Петровском переулке.

Большой театр представлен от и до — от фасада до закулисы, от схем первоначальных проектов здания до телепередач на социальном установленном мониторе исторических постановок под звуки зрительских оваций. Внимание потенциальных спонсоров хотят привлечь не только на красоту и величие российского театра, но и на его глобальные проблемы. Засовет ли у мецената под ложечкой когда он увидит обтрепанные канаты на которых держится сценическая машинерия, или ужасающий, будто в послевоенных руинах, общий вид закулисы? Вопрос почти риторический. Надежд на благотворительность возлагается не больше чем при прежнем руководстве М.Швыдкой уверен, о чем и сообщил на озвученной по случаю "Навегда Большой" пресс-конференции что спонсорский потолок — пять процентов требуемой суммы. Но любителям театра сходить в Дом Трубецких Бове будет безусловно интересно — просветительскую задачу фотовыставка, великолепно подготовленная Московским домом фотографии выполнит на все сто. Правительство РФ в лице Минкульту смотрит в будущее с оптимизмом. Уже известны конкретные даты и цифры. Реставрация здания филиала Большо-

го театра должна закончиться 30 сентября 2002 года. В течение последующих двух трех месяцев туда переедет вся труппа ГАБТа, после чего начнется реконструкция основного здания. Правительство РФ выделило из бюджета на проект включающий доделку филиала, вспомогательных корпусов музея, который уже открылся в доме Трубецких Бове, 51 миллион американских долларов и 348 миллионов рублей. В самое ближайшее время будут разработаны условия конкурса на лучший вариант занавеса для филиала Большого театра, в котором предложат принять участие московским театральным художникам. Координационный совет по реконструкции ГАБТа в целом одобрил проект оформления интерьеров филиала ГАБТа. Вестибюль, фойе, зимний сад и вспомогательные помещения филиала будут выдержаны в светлых тонах. Основным отделочным материалом станет венецианская штукатурка. Зрительный зал будет выдержан в зеленых и золотистых тонах. За основу для росписи потолка по предложению Российской академии художеств будут взяты театральные эскизы, выполненные Львом Бакстом.

Реконструкция основного здания театра, которая по плану должна начаться в конце 2002 года, по предварительным расчетам обойдется Правительству РФ приблизительно в 25 миллиардов американских долларов. Планируется, что обновленный театр откроется через два-три года после начала реконструкции.

Анна ВЕТХОВА



Неизвестный автор "Вид здания Большого театра. Иллюминация в дни торжеств по случаю коронации Николая II" 1896 г.

Реконструкция — 2002 г. — 1-73 — 2001 г. — 1-73 — 2001 г.