

Большой театр взят на попечение бизнесом и властью

Кувейт. - 2001. - 26 апр. - 2 мая. - с. 1

ГАБТ обрел новых друзей

Как мы уже сообщали, на 21 апреля было назначено учредительное заседание Попечительского совета Большого театра. И оно состоялось. Событие комментирует инициатору его директор ГАБТа Анатолий ИКСАНОВ.

— Уверен, только с помощью Попечительского совета мы сможем решить самые насущные наши проблемы. И решение принято — совет будет работать. Сопредседателями его избраны министр культуры РФ Михаил Швыдкой и мэр Москвы Юрий Лужков. Кроме них, из лиц, приглашенных нами к сотрудничеству, на оргсобрании присутствовали

министр путей сообщения РФ Н.Аксентенко, глава СУАЛ-холдинга В.Ваксельберг, председатель Внешэкономбанка А.Костин, генеральный директор Аэрофлота В.Окулов, глава ОАО "Северсталь" А.Мордашов, представитель группы "Сибирский алюминий" К.Ремчуков, представитель "Газпром-инвест-холдинга", председатель Госстроя А.Шамузаферов, руководитель восточноевропейского отделения консалтинговой компании Маккинзи Эберхард фон Ленайзен, вице-президент Альфа-банка А.Гафин. Изъявили свое согласие принимать участие в работе совета первый заместитель руководителя Администрации Президента РФ Д.Медведев, вице-премьер Правительства РФ И.Клебанов, вице-премьер правительства, министр финансов А.Кудрин, министр экономического развития и

торговли Г.Греф, министр имущественных отношений Ф.Газизуллин, министр по налогам и сборам Г.Букаев, председатель Центробанка В.Геращенко, а также такие организации, как "ЛУКОЙЛ", НК "Роснефть", АК "Транснефть", ОАО "Вымпелком", Сбербанк и Внешторгбанк.

В течение двух-трех недель мы должны официально оформить свои отношения со всеми организациями. Предполагается, что сам Попечительский совет, в котором фигурируют только первые лица, будет собираться два раза в год. А между его заседаниями станет действовать исполком совета, который на свои заседания будет собираться не реже, чем раз в три месяца.

Уже на первой нашей встрече мы обсудили ряд очень серьезных вопросов. Было принято решение обратиться к правительству с прось-

бой позволить Большому театру в порядке эксперимента, не дожидаясь принятия нового трудового законодательства, практиковать полную контрактную систему. Контракт (естественно, пока речь идет только о ведущих солистах) должен обрести конкретные очертания и получить нормальное денежное обеспечение.

В театр в большом количестве поступают различные коммерческие проекты — необходимо уметь точно оценивать степень их эффективности. Будет создана специальная группа, которая этим займется. Специалистами помогут "организации-попечители". "Сибирский алюминий" пообещал проанализировать структуру управления театром и дать свои рекомендации на этот счет. Разумеется, много говорилось о том, что отечественный

бизнес должен финансово поддерживать отечественную культуру. Тут у всех разные интересы и предложения: кто-то намерен поддерживать стипендиями талантливую молодежь, кто-то хочет давать деньги на привлечение к работе в Большом театре именитых постановщиков и артистов. Самое сильное впечатление произвела инициатива Юрия Лужкова, который сам пообещал дать на нужды театра 650 тысяч долларов и предложил всем присутствовавшим последовать его примеру. Такого поворота событий никто не ожидал. Конечно, согласились не все. Но те, кто не согласился, все равно пообещали найти для театра всеомысл источник финансовых поступлений. У меня такое ощущение, что забрезжил свет в конце туннеля.

Наталья ШАДРИНА

26.4-2.5
2001 г.

Москва
Татьяна