

16.07.2001

● ПРОЕКТЫ

Известия - 2001 - 16 июля - с. 9

Три года без Большого

Главный театр страны закрывается на реконструкцию

Буквально на следующей неделе Большой театр откроет новые кассы, где будут продаваться билеты на следующий сезон. Открытие новых касс — это только первый шаг в серьезной реконструкции Большого театра. С первого января 2003 года здание Большого театра полностью закроется на капитальный ремонт и реконструкцию. И только через 3 года, по словам гендиректора театра Анатолия Иксанова, труппа и зрители смогут вернуться в обновленные стены Большого.

Светлана ШАХОВА

Сегодня театр работает в здании, сооруженном в 1856 году. К 200-летию театра в 1976 году был проведен последний значительный косметический ремонт зала, закулисных помещений. Теперь здание Большого театра ждет

крупномасштабная реконструкция и фундамента, и внутренней части. Как пояснил Анатолий Иксанов, зрительный зал, сцена, убранство помещений требуют обновления, современной обработки.

— Во всех крупных театрах Европы сцена больше в 2–3 раза, — говорит Иксанов. — В

Большом этому мешает арка Бове на задней стенке. Она как плотина, мешающая движению Арка была сохранена из-за своей исторической ценности. А ведь Большой театр не музей. Мы собираемся перенести ее на северный фасад, чтобы пешеходы видели.

Здание театра, как успокоил гендиректор, будет реконструироваться максимально щадящим путем. Чтобы труппа смогла освободить театр, нужно завершить строительство филиала, которое затягивается из-за финансовых проблем. По прогнозам руководителя строительства Якова Саркисова, работа будет сдана осе-

нью 2002 года. Филiaal будет расположен слева от фасада главного здания. В нем будут находиться зрительный зал, сцена. Их параметры будут несколько уступать главным, но, как заметил Анатолий Иксанов, в этом есть свои плюсы. Например, в филiaalе можно будет поэкспериментировать с выступлениями неофициального типа. Хотя переселение труппы на сравнительно небольшую сцену, по словам Иксанова, повлечет сокращение репертуара на 15–20%. Например, представления такого масштаба, как опера «Хованщина», будут ставиться на сцене Государственного Кремлевского дворца.

Строительство филiaла — один из этапов процесса реконструкции Большого театра. На данный момент уже введен в эксплуатацию инженерный блок, находящийся под землей, — между самим театром и строящимся филiaalом. 9 июля Большому театру был торжественно передан вспомогательный корпус со служебно-репетиционными помещениями. В этом здании площадью 12 тысяч метров находятся 10 репетиционных залов различного масштаба, зимний сад, атриум (внутренний дворик), склады для костюмов. Артисты начнут там работать в сентябре.

Шохова
Г.А.Б.Т