

Москва
Мастерские
Здание

15/ХІ 85

1988

1

Соб. Курьезы урл. - 1988. - 15 коллб.

ЭКСПРЕСС-ИНТЕРВЬЮ

КВАРТАЛ ДЛЯ ОПЕРЕТТЫ

Государственный театр оперетты получит новое здание. В 16-й мастерской Моспроекта-2 закончены технико-экономические расчеты и идет работа над проектом будущего комплекса. О нем рассказывает руководитель мастерской В. Кубасов:

— Театр встанет на площади Маяковского в районе Тверских-Ямских улиц. Наша задача — сохранить этот кусочек старой, купеческой Москвы. Оставшиеся с той поры дома как бы войдут в театральный интерьер. Так, часть 2-й Тверской-Ямской улицы будет накрыта стеклянной крышей. Это пространство станет своеобразным фойе. Здесь откроются клубы, кафе и видеобары.

— А что будет с соседними домами?

— Дом на углу Оружейного переулка, в котором родился Борис Пастернак, станет, по всей видимости, местом, где

смогут собираться любители литературы. Намечено реконструировать и соседнее здание, где сейчас ресторан «София». На первом этаже планируется открыть закусочные и кафе, на втором — ресторан и варьете, а третий займет гостиница для гастролирующих в Москве актеров.

— Расскажите вкратце о будущем здании самого театра.

— В нем предусматривается два зала: на тысячу пятьсот и пятьсот мест. Мастерские и подсобные помещения будут механизированы, сцены оснащены новейшей техникой.

— А когда новое здание примет первых зрителей?

— Строительство начнется в 1990 году. И закончиться должно в кратчайшие сроки, через три-четыре года. Старое же здание, что находится на Пушкинской, станет филиалом Большого театра.

Н. ПРОСТОРОВА.