

12 1 СЕН 1988

Сорванные гастроли

С опозданием на две недели и по укороченной афише начались гастроли в Алма-Ате Московского камерного музыкального театра, которым руководит Борис Покровский. Зрителям пришлось сдать в кассу билеты на многие из объявленных спектаклей. Тысячи человек лишились предвкушаемого ими удовольствия от встречи со знаменитым, своеобразным в творческом отношении коллективом.

Но не артисты тому виной, они сами не рады были незапланированному общему «отпуску». Подвели железнодорожники. Театр заблаговременно, тринадцатого августа, отправил из Москвы в Алма-Ату большегрузный контейнер с реквизитом (костюмы, инструменты, ноты). Но по назначению груз не прибыл...

Проведенный розыск установил, что вагон с контейнером отцепили от поезда на станции Юдино Горьковской дороги, где он и простоял до шестого сентября. Затем, как сообщил заместитель начальника службы движения Горьковской Брусницын, его наконец отправили по адресу. Более чем через неделю он прибыл в столицу Казахстана.

Юдинцы, может быть, искусству не враги, но жизнь Московскому камерному испортили жестоко. Театр вправе предъявить Горьковской иск за причиненный материальный ущерб. А ущерб моральный возместить, увы, не удастся.

Г. ИСАКОВ,
корр. «Гудка».

АЛМА-АТА.