

Репертуар - 2002 -
13-19 июня -
С.2

Так поступают не все

Желая красиво завершить юбилейный, тридцатый, сезон, Камерный музыкальный театр Бориса Покровского объявил о фестивале "Моцарт на Никольской". С 14 по 30 июня будет показано пять его опер - все из репертуара театра, и ни одна на какой-либо другой сценической площадке Москвы не идет. В их числе "Свадьба Фигаро", "Так поступают все", "Бастьен и Бастьенна" в паре с "Директором театра" и "Дон Жуан". На вопрос, почему надо было сводить в фестиваль спектакли, которые и без того в течение сезона мог посмотреть каждый любопытствующий, Борис Александрович Покровский дал следующий ответ: "Чтобы насладиться Моцартом, нужно приучить себя к нему и найти в нем ту прелесть, которая заставляет преклоняться перед солнечным гением весь мир, но которая почему-то оставляет холодным русский народ. Вот мы и решили: а почему бы нам не представить подряд все, что у нас есть моцартовского? Может быть, такой фестиваль и будет тренажем для людей, стремящихся к моцартовской радости мироощущения". К этому можно лишь добавить, что за идею театра публика уже проголосовала - билеты разошлись в мгновение ока.