

международные маршруты

УСПЕХ СОВЕТСКИХ АРТИСТОВ

На улицах многих городов Федеративной Республики Германии еще недавно висели афиши, оповещавшие о гастролях Московского намерного музыкального театра. Приезд советских артистов стал событием в культурной жизни. Свидетельство тому и отзывы прессы, и долгие аплодисменты, слова восторга и признательности слушателей. Так, «Франкфуртер альгемайне цайтунг» поместила статью, посвященную работе театра, успехам его художественного руководителя народного артиста СССР Б. Покровского. «Постановка оперы «Нос» достойна его гениального создателя», — читаем в другом издании.

— Почти месяц продолжались наши гастроли, — рассказывает Борис Александрович Покровский. — Маршрут проходил по Люксембургу и городам Федеративной Республики Германии. Надо сказать, что коллектив театра уже выступал в этих странах. Гастроли прошлых лет оказались весьма успешными, что, несомненно, благотворно сказалось на нынешней встрече с любителями музыки. Словом, нас ждали. Это чувствовалось по доброму отношению аудитории и оценке профессионалов, с которыми нам довелось разговаривать. Мы поставили оперу Игоря Стравинского «Похождения повесы», а в некоторых городах ФРГ, по просьбе организаторов гастролей, и «Нос» Дмитрия Шостаковича. Представления проходили на сценах оперных театров Франкфурта-на-Майне, Штутгарта, Нюрнберга, Висбадена... И не было случая, чтобы в зале пустовали кресла. Четырнадцать спештаклей — это серьезное испытание для коллектива, причем постоянные переезды, репетиции на новых сценах создавали дополнительные нагрузки. В общем, работы было много. Но мы довольны. Очень важно, когда люди понимают друг друга. И, безусловно, во взаимном познании искусство является лучшим помощником. Коллектив театра неоднократно выступал перед любителями музыки разных стран. И каждая встреча представляется своеобразным диалогом мира и дружбы. Искренность чувств и добросердечность стали постоянными спутниками международных гастролей советских артистов.

К. МИХАЙЛОВ.

4 МАИ 1982
СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. Москва