

ALL INFORMATION CONTAINED
HEREIN IS UNCLASSIFIED

Feb. 1942. 5 A

SECRET

ОПЕРНЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

опера обращается к важным морально-нравственным проблемам современной жизни. Постановку осуществляют художественный и музыкальный руководители театра, народные артисты СССР Б. Покровский и Г. Рождественский, художник В. Левенталь.

Следующая работа театра — опера молодого композитора, воспитанника Московской консерватории Владимира Пальчуна «Ночь после выпуска», созданная по одноименной повести В. Тендрякова. Спектакль ставят режиссер Н. Кузнецов, дирижер А. Левин.

В наступающем сезоне мы познакомим зрителей с никогда не шедшей на советской оперной сцене оперой И. Стравинского «Похождения повесы» в постановке Б. Покровского (дирижер Г. Рождественский, художник И. Сумбаташвили).