

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 14 ноября  
1978 г.

г. Москва

з. 20

## ОПЕРЫ ПУТЕШЕСТВУЮТ

Завтра начинается зимний сезон Московский музыкальный камерный театр.

Художественный руководитель народный артист СССР, профессор Б. А. Покровский ответил на несколько вопросов корреспондента «Вечерней Москвы»:

— Известно, что ваш коллектив за последнее время много выступал за рубежом. В каких странах вы побывали?

— Гастроли театра с небольшими перерывами продолжались около полугодя, после того как в мае мы закрыли прошлый сезон. За это время выступали в Германской Демократической Республике, Венгрии, Югославии, Австрии. А сейчас вернулись из длительной поездки по городам ФРГ.

— Театру приходилось бывать там раньше?

— Нет, это была первая встреча. Но публика там оказалась подготовленной к нашему приезду. Нас «опередили» рецензии из других стран и граммофонная пластинка с записью оперы Д. Шостаковича «Нос» в нашем исполнении, переизданная одной из крупных фирм

ФРГ и широко продававшаяся там в магазинах.

Принимали нас очень тепло, интерес к спектаклям был большой.

— Произведения каких авторов были включены вами в репертуар зарубежных поездок?

— Главным образом это были оперы советских композиторов: «Нос» Д. Шостаковича, «Шинель» и «Коляска» А. Холминова, «Рыжая лгуня и солдат» В. Ганелина, а кроме того, произведения русских старинных авторов «Сокол» Д. Бортнянского, «Скупой» В. Пашкевича.

— Каким спектаклем вы открываете зимний сезон в Москве?

— Покажем завтра одну из самых любимых постановок коллектива — комическую оперу Т. Хренникова «Много шума из-за сердца».

— Что нового в ваших репертуарных планах?

— Готовимся к премьерам, но подробно рассказывать о них, пожалуй, еще рано. 21 ноября на нашей сцене впервые покажем концертную программу, посвященную 150-летию со дня смерти Франца Шуберта.