

Театры СССР
сезон

9.86
Москва,
Коларовский
муз. т.р

театры открывают сезон

«Играем Шостаковича»

Вчера спектаклем «Нос» Д. Шостаковича открыл свой новый сезон Московский камерный музыкальный театр. О планах театра рассказывает его директор и главный дирижер народный артист РСФСР А. Оссовский.

— После очень успешных гастролей в Германской Демократической Республике, где театр принял участие в двух международных музыкальных фестивалях — Дрезденском и посвященном творчеству Генделя, получил там почетные медали, показал новые произведения советских композиторов, в числе которых «Братья Карамазовы» А. Холминова, «Живи и помни» К. Волкова, спектакли классического репертуара, мы привезли большую часть наших работ в город-герой Минск. Они были высоко оценены публикой.

Сентябрь будет проходить в театре под знаком 80-летия великого советского композитора Д. Шостаковича. В эти дни мы хотим показать новый спектакль-концерт «Играем Шостаковича».

В планах театра — впервые на московской сцене показать оперу итальянского композитора Паизиелло «Севильский цирюльник». Руководитель постановки народный артист СССР Б. Покровский, дирижер В. Агранский, режиссер Н. Кузнецов, художник Н. Хренникова. К 200-летию первой постановки оперы Моцарта «Дон Жуан» мы готовимся показать зрителям это замечательное произведение. Ставит его Б. Покровский, дирижировать буду я, художник В. Вольский.

3 СЕН 1986

МОСКОВСКИЙ КАМЕРНЫЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР,
г. Москва