

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ЗНАМЯ
КОММУНИЗМА

г. Одесса

18 МАИ 1985

2 1007

ВСЕ О ТЕАТРЕ

Вчера в Доме актера состоялась пресс-конференция, посвященная открытию гастролей в Одессе Московского камерного музыкального театра под художественным руководством народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственных премий СССР, профессора Б. А. Покровского.

Пресс-конференцию для журналистов центральных, областных и городских газет, радио и телевидения, представителей театральной общности города-героя открыл заместитель председателя бюро правления Одесской областной организации Союза журналистов УССР, редактор газеты «Знамя коммунизма» Ю. М. Мазур.

Директор Московского камерного музыкального театра А. Е. Бегак, режиссер-постановщик Н. И. Кузнецов, дирижер В. И. Агронский, актеры В. Боровков, Е. Гущина и другие рассказали о творческом пути театра, о принципах работы коллектива, представляющего собой сплав единой мысли и общих художественных устремлений, о гастрольной афи-

ше театра и задачах, связанных с пропагандой оперного искусства.

Московский камерный, «театр Покровского» часто называют лабораторией советской оперы. С первых дней своего существования он обратился к творчеству таких выдающихся деятелей советского музыкального искусства, как Дмитрий Шостакович и Геннадий Рождественский, плодотворно работает с такими композиторами, как А. Холминов, А. Журбин, М. Таривердиев, Ш. Чалаев и другими. Вместе с тем на его сцене обрели новое рождение забытые партитуры русских композиторов XVIII века В. Пашкевича, Д. Бортнянского, воссоздана партитура оперы петровских времен Дмитрия Ростовского «Ростовское действо», звучат произведения зарубежной классики — Моцарта, Телемана, Россини, Чимарозы, Гайдна, Шуберта...

Представители театра ответили на многочисленные вопросы присутствующих на пресс-конференции. В ее работе приняла участие заведующая отделом культуры обкома Компартии Украины Д. М. Машарова.