

В гости к ленинградцам впервые приезжает на гастроли Московский камерный музыкальный театр. Его спектакли будут проходить во Дворце культуры имени Первой пятилетки с 14 по 23 ноября.

О молодом московском театре рассказывает его директор — заслуженный работник культуры РСФСР М. З. ФРЕЙДИН.

— Наш театр создан в 1971 году по инициативе главного режиссера Большого театра СССР, народного артиста СССР, лауреата Государственных премий СССР профессора Бориса Александровича Покровского. Замечательный советский режиссер, один из ведущих советских оперных постановщиков, Покровский собрал вокруг себя выпускников столичных театральных вузов, чтобы возродить забытый жанр камерной оперы.

Сейчас в нашем репертуаре 14 спектаклей. Здесь и старинные русские оперы, и западная классика, и произведения советских композиторов.

● ВПЕРВЫЕ В ЛЕНИНГРАДЕ

«Мы привезли девять спектаклей»

Мы привезли в Ленинград девять спектаклей. Это опера «Нос» Шостаковича, комическая опера Моцарта «Директор театра» и оперетта Шуберта «Близнецы», комическая опера русского композитора XVIII века Пашкевича «Скупой», комические оперы «Аптекарь» Гайдна и «Брачный вексель» Россини, оперы «Шинель» и «Коляска» Холминова (по Гоголю) и детская музыкальная сказка московского композитора Кулыгина по пьесе Богомазова «Вюлинка».

Наш театр — молодежный. В труппе работают одаренные молодые певцы, обладающие синтетическими способностями. Ведь нашим актерам прихо-

дится и танцевать, и читать стихи и прозу.

Оркестр состоит из молодых, но высокопрофессиональных музыкантов. Музыкальный руководитель и главный дирижер театра с 1974 года — народный артист СССР, лауреат Ленинской премии, профессор Геннадий Николаевич Рождественский. Кроме него, оркестром дирижируют молодые дирижеры В. Агропский и А. Левин.

Большую постановочную и воспитательную работу с актерами проводит помощник режиссера Г. Спектор.

Мы знаем, что в Ленинграде много ценителей камерной музыки, и надеемся, что наш приезд доставит им удовольствие.