

♦ «Рабочая тема на сцене московских театров» — так называлась конференция зрителей, которую провели Главное управление культуры Мосгорисполкома и секция зрителей Центрального Дома антера. На ней обсуждались двенадцать спектаклей текущего репертуара, среди них «Сталеваары» во МХАТе СССР имени М. Горького, «День-деньской» в Театре имени Евг. Вахтангова, «Человек со стороны» в Театре Советской Армии и Московском драматическом театре, «Автомобиль-XXI» в Театре имени Ленинского комсомола. В работе конференции приняли участие представители многих промышленных предприятий столицы и творческие работники московских театров.

На конференции речь шла об инициативе Театра имени Моссовета, создавшего свой рабочий филиал, отмечалась важность этого начинания для театральных коллективов и рабочей аудитории.

1974, 12 Февр. ВОПРОСЫ ПРАВДЫ