

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

г. МОСКВА

13 СЕН 1974

ПРЕМЬЕРЫ СЕЗОНА

Спектаклем «Сталевары» Г. Бокарева начал свой 76-й сезон Московский Художественный академический театр. Ближайшей его премьерой будет пьеса «Последние дни» М. Булгакова — ее готовит к постановке В. Станицын. В конце месяца на сцене филлиала МХАТа зрители увидят спектакль по пьесе молодого азербайджанского драматурга Р. Ибрагимбекова «Похожий на льва».

К 30-летию победы театр готовит пьесу В. Быкова «Последний шанс» (режиссеры — В. Салюк и Г. Боровик).

Будут поставлены и две пьесы зарубежных авторов. К дням драматургии ГДР в СССР театр ставит «Жизнь Галилея» Бертольта Брехта (постановка В. Богомолова), а режиссер В. Шиловский ведет репетиции пьесы американского писателя Т. Уильямса «Сладкоголая птица юности».

В новом сезоне мхатовцы намечают постановку

пьесы «Как земля вертится» В. Можая, посвященной сельской теме. Предполагается также приступить к работе над горьковскими «Варварами» и пьесой А. Чехова «Иванов». «Неизвестный солдат» А. Рыбакова и «А зори здесь тихие...» Б. Васильева открыли новый, 46-й сезон Центрального театра Советской Армии...

11 сентября театр показал новую постановку — «Каждый осенний вечер» по пьесе И. Пейчева, посвященную 30-летию социалистической революции в Болгарии. Спектакль рассказывает о борьбе болгарского народа за свою свободу и независимость в годы второй мировой войны.

В ближайшее время начнется работа над спектаклями, посвященными 30-летию победы. Драматурги М. Шатров и Б. Васильев пишут для театра пьесы, рассказывающие о суровых буднях Великой Отечественной. Над пьесой «На-

дежность» о покорителях Вселенной работают В. Венделовский и А. Вейцлер.

В репертуарных планах сезона — спектакли А. Миндадзе «Расстояние в тридцать дней», «Ковалева из провинции» И. Дворецкого, «Фуенте Овехуна» Лопе де Вега (в новом переводе М. Донского), «Ромео и Джульетта» В. Шекспира.

Московский драматический театр на Малой Бронной открыл свой сезон премьерой спектакля Р. Ибрагимбекова «Своей дорогой». Постановка осуществлена главным режиссером театра А. Дунаевым.

Другие премьеры сезона — пьеса Л. Зорина о Москве «Покровские ворота», «Снятый и назначенный» драматурга Я. Волчека.

К юбилею Дня Победы будет приурочен спектакль «Крест святого Георгия» по пьесе В. Тендрякова.

Готовятся к постановке гоголевская «Женитьба», «Варвары» М. Горького, трагедия В. Шекспира «Отелло».

В. ЖУКОВ.