



О Г Н И Р А М П Ы ПРЕМЬЕРЫ СЕЗОНА

Вот и пришла пора нового театрального сезона. В одних театрах страны уже сыграны первые спектакли, состоялись первые премьеры, другие еще только готовятся принять зрителей. Открывают сезон и столичные коллективы.

О творческих планах своих театров рассказывают:

Н. УШАКОВ,
заслуженный работник
культуры РСФСР, директор
МХАТ имени Горького

— Вначале хотелось бы сказать несколько слов о работе, предшествовавшей открытию сезона. Летом состоялись наши гастроли в Литве, за успешное проведение которых коллектив награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета республики. Затем в гастрольной поездке побывали две бригады театра: одна — в Забайкальском военном округе и в Монголии, другая — в городах Сибири и Дальнего Востока.

Новый, 78-й сезон мы открыли 2 сентября «Кремлевскими курантами» на новой сцене и «Сталеварами» — на основной. Репетируем спектакли: «Святая святых» по новой пьесе И. Друцэ (руководитель постановки О. Ефремов), «Иванов» А. Чехова (режиссер О. Ефремов, художник Д. Боровский), «Дачники» М. Горького (режиссер В. Салюк, художник Г. Сумбаташвили) и «Любовь под вязами» Юджина О'Нила (режиссер В. Сергачев). Кроме того, из классики в этом сезоне будет поставлена пьеса «Дело» А. Сухово-Кобылина. Главную роль в «Иванове» сыграет перешедший в наш театр народный артист СССР И. Смоктуновский. В спектакле будут также заняты народные артисты СССР А. Попов, М. Прудкин, народный артист РСФСР Е. Евстигнеев и другие.

Театр также работает с рядом авторов над произведениями, посвященными 60-летию Октября. Это пьесы «Обратная связь»

А. Гельмана, «Генеральный конструктор» Д. Храбровицкого и «Последний срок» В. Распутина.

19 сентября выезжаем на гастроли в Болгарию (София, Плевен, Благоевград) и Грецию. В Греции на фестивале в Салониках, а также в Афинах покажем спектакли «Последние М. Горького», «Три сестры» и «Чайка» А. Чехова. В Болгарии зрители увидят и «Заседание парткома» А. Гельмана.

Ю. ПРИБЕГИН,
директор академического
Музыкального театра имени
К. С. Станиславского и
В. И. Немировича-Данченко

— У нас намечены три премьеры. В декабре мы выпустим оперу «Пиковая дама» П. Чайковского в постановке Л. Михайлова, дирижер Д. Китаенко. В начале 1977 года — балет «Корсар» А. Адана, постановщик Н. Гришина, дирижер Г. Жемчужин. А в конце сезона возобновим спектакль «Виринея» (режиссер Л. Михайлов, дирижер К. Абдуллаев). Состоится гастрольные зарубежные поездки. В октябре балетная труппа покажет в Португалии одноактные спектакли «Франческа да Римини», «Дон Жуан», сюиту из балета «Гаянэ», вариации на музыку Ж. Бизе. Для участия в празднике, посвященном 60-летию Октябрьской революции, в марте на месячные гастроли в Японию выезжает оперная труппа: мы возьмем оперы «Евгений Онегин», «Алеко», «Иоланта», оперетту «Донья Жуанита», а также большую концертную программу.

В. НОВИКОВ.

ИЗВЕСТИЯ

1-3 СЕН 1976