

7 ДЕК 1971

ИЗВЕСТИЯ
г. МОСКВЫ

Премьеры,
премьеры...

ОГНИ РАМПЫ

Одна из главных особенностей советского театра — его многонациональный характер. На афишах юбилейного сезона наряду с классикой русской, советской и зарубежной стоят названия пьес драматургов из союзных республик. Театры готовятся сейчас к II Всесоюзному фестивалю драматургии и театрального искусства народов СССР. Все это делает афиши сезона еще более привлекательными и многокрасочными.

Только в столице недавно состоялись премьеры — знаменитой драматической феерии поэтессы Леси Украинки «Лесная песня» и героической трагедии Александра Корнейчука «Гибель эскадры» (в Центральном детском театре), драмы молдавского писателя Иона Друцэ «Хория» (в театре имени Ленинского комсомола), пьесы о наших современниках «Диалоги» татарского драматурга Диаса Валеева (у ермоловцев), классической грузинской комедии Авксентия Цагарели «Проделки Ханумы» (в театре имени Гоголя). В театре имени Маяковского капитально возобновлен спектакль «Дума о Британке» по Ю. Яновскому. На выходе новые премьеры.