

ЗАВТРАШНИЕ СПЕКТАКЛИ

В Большом театре СССР идут репетиции оперы Верди «Отелло». Ставит спектакль народный артист СССР В. Покровский. Партия Отелло поручена В. Атлантову и З. Соткилава, Дездемону будут петь Т. Милашкина и М. Касрашвили, Яго — А. Ворошило и В. Валайтис. Дирижирует спектаклем Е. Светланов, под управлением которого эта опера несколько лет назад прозвучала в концертном исполнении — в Большом зале столичной консерватории.

А в Московском камерном музыкальном театре В. Покровский намеревается в ближайшее время начать работу над оперой молодого композитора В. Пальчуна «Ночь» и «Похождением повесы» И. Стравинского. Кстати, в 1978 году группе Камерного театра предстоят гастроли в нескольких странах Европы; группа повезет в турне все лучшие спектакли своего репертуара.

Весной этого года на сцене Центрального театра Советской Армии состоится премьера спектакля «Лес» А. Н. Островского. Постановщик — кинорежиссер Владимир Мотыль, знакомый кинозрителям по фильмам «Белое солнце пустыни» и «Звезда пленительного счастья». «Мне давно хотелось сделать фильм по мотивам этого произведения Островского, — сказал В. Мотыль. — И вот ЦТСА дает возможность претворить это в реальность «в театральном варианте». Гурмыжскую репетирует Н. Сазонова, Несчастливцева — М. Еремеев, Счастливецца — Н. Пастухов, Буланова — Ф. Чеханков, а Аксюшу — Т. Федорова, которая, напомню, в «Звезде пленительного счастья» играла жену Рылеева. И последнее: на киностудии «Ленфильм» принят мой сценарий «Ах, этот сон!» — по мотивам все того же «Леса»; поставлю спектакль и возьмусь за фильм».

НЕДЕЛЯ

* 3 ЯНВ 1978