

МОСКОВСКИЕ ПРЕМЬЕРЫ

В Москве начинается новый театральный сезон.

Одна из первых премьер — пьеса Г. Полонского «Репетитор», поставленная на сцене Московского Художественного академического театра (режиссер В. Кузнецов). Театр имени Ленинского комсомола выпустил спектакль «Сержанти, мой выстрел первый!» по пьесе Э. Володарского в постановке П. Штейна. В «Современнике» московские зрители увидели «Генриха IV» Л. Пиранделло (режиссер Л. Толмачева). Спектакль по пьесе М. Варфоломеева «Зинавески» идет в Театре на Малой Бронной, он поставлен Л. Дуровым. Театр имени Гоголя показывал спектакль «Лали, любовь и другие...» грузинского драматурга Г. Батияшвили. К 60-летию ВЛКСМ Московский цирк подготовил программу «Начало пути», в которой заняты молодые артисты цирка.

В ближайшее время Театр имени Евг. Вахтангова покажет композицию, составленную по произведениям Н. В. Гоголя «Игроки» и «Театральный ризъезд» (режиссер А. Ремизов). Постановку пьесы «Степан Разин» по роману В. Шукшина осуществляют в этом театре народный артист СССР М. Ульянов и режиссер Г. Черняховский. О. Ефремов во МХАТе репетирует пьесу А. Вампилова «Утиная охота».

Новый театральный сезон в Москве обещает спектакли разнообразные и интересные.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

г. МОСКВА

4 ОКТ 1970