

15 ОКТ 1978

Что нового
у муз? —

ВСЕГДА МОЛОДАЯ КЛАССИКА

Что это так, убеждавшись, знакомясь с репертуарными планами московских театров. В наступившем сезоне, уделяя главное внимание пьесам, посвященным современной советской действительности и героическому прошлому родной страны, почти все театральные коллективы столицы обращаются к произведениям отечественной и зарубежной классики.

МХАТ СССР имени М. Горького возобновит свой замечательный спектакль «Горячее сердце» А. Островского, намечает поставить «Макбет» В. Шекспира и «Пер Гюнт» Г. Ибсена. Малый театр подготовил комедию «Ревнивая к себе самой» Тирсо де Молина, репетирует «Короля Лира» В. Шекспира, собирается работать над одной из пьес А. Островского.

На сцене Театра имени Евг. Вахтангова пойдут «Игроки» Н. Гоголя, «Леший» А. Чехова, намечается постановка «Фауста» В. Гете. Театр имени Моссовета покажет «Живой труп» Л. Толстого, «Братья Карамазовы» по Ф. Достоевскому, «Смерть Пазухина» М. Салтыкова-Щедрина. В планах Театра имени А. С. Пушкина — «Дети солнца» М. Горького, Театра на Таганке — «Преступление и наказание» по Ф. Достоевскому; «Современник» готовит «Доктора Штокмана» Г. Ибсена.

На сцене Театра имени М. Н. Ермоловой будут даваться «Крейцерова соната» по Л. Толстому, «Коварство и любовь» Ф. Шиллера. Два спектакля классики включил в репертуар Театр имени Гоголя — «Дуэль» по А. Чехову, «Смерть Ивана Ильича» по Л. Толстому. Афиша Театра имени Вл. Маяковского пополнится в этом сезоне спектаклями «Жизнь Клима Самгина» по М. Горькому и «Леди Макбет Мценского уезда» по Н. Лескову.

Как всегда, активно обращаются к классике детские театральные коллективы столицы. МТЮЗ покажет юным москвичам спектакль «Натasha Ростова» по Л. Толстому, вне плана, в эксперименталь-

ном порядке будет работать над постановками пьес «Воспитанница» А. Островского и «Униженные и оскорбленные» по Ф. Достоевскому. В Центральном детском театре репетируются «Зыковы» М. Горького. Зрителям здесь предстоит встреча с героями А. Чехова, молодые актеры вне плана работают над «Игроками» Н. Гоголя.