

Московская афиша

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ

Г. МОСКВА

- 3 ФЕВ 1981

В февральских афишах московских театров особенно часто встречается слово «премьера». Многие коллективы приурочили выпуск новых спектаклей именно к этому месяцу — к дням работы XXVI съезда КПСС, которому они посвящаются.

На сцене Кремлевского Дворца съездов в первой декаде оперная труппа Большого театра познакомит зрителей с новой сценической редакцией «Войны и мира» С. Прокофьева в постановке Б. Покровского. Центральные партии исполнят: Андрей Болконский — Ю. Мазурок, В. Мальченко, И. Морозов; Наташа Ростова — Г. Калинин и Г. Черноба; Пьер Безухов — Е. Райков и А. Григорьев; Кутузов — А. Ведерников, Г. Селезнев, Ю. Статник; Наполеон — А. Ворошило и М. Маслов.

Сразу две премьеры состоится во МХАТе. На основной сцене О. Ефремов ставит пьесу М. Шатрова о В. И. Ленине. Над созданием образа вождя революции работает артист А. Калягин. Спектаклем «Путь», который рассказывает о жизни Александра Ульянова, отируется малая сцена театра. Его готовит молоденький коллектив. Автор пьесы — А. Ремез, режиссер — В. Саркисов, роль Ильи Николаевича Ульянова поручена Ю. Богатыреву, Марии Александровны — И. Акуловой, Александра Ульянова — С. Колесникову, Володи — Л. Каюрову.

В Малом театре будет показана премьера сценической

композиции «Целина» по книге Л. И. Брежнева. Постановка Б. Львова-Анохина и В. Бейлиса. Среди исполнителей И. Любезнов, Е. Самойлов, Ю. Каюров, Ю. и В. Соломины, Г. Киришина.

Театр имени Моссовета обратился к пьесе Р. Солнцева «Красным по белому». Ее ставит молодой режиссер А. Казанцев. В спектакле заняты Г. Жиганов, В. Талызина, С. Юрский, М. Львов, Т. Бестаева и другие. Над постановкой произведения этого же драматурга «Поверю и пойду» работает коллектив театра имени Станиславского (режиссер — Б. Морозов).

«Люди и птицы», — так назвали свою пьесу о молодых строителях Байкало-Амурской магистрали В. Штейн и Ю. Махачев. Ее поставил М. Захаров в театре имени Ленинского комсомола. Театр «Современник» заканчивает репетиции драмы Ю. Семенова «Поиск 891». Новую сценическую редакцию «Человека со стороны» пьесы И. Дворецкого осуществил театр на Малой Бронной. В театре имени Гоголя пойдет премьера «Дом» по повести Ф. Абрамова в постановке Б. Голубовского и В. Боголепова.

Экспозиция «Трудовые рапорты съездам КПСС» будет развернута в залах Музея Революции. В трудовых свершениях советских людей предстанет история страны. XXVI съезду КПСС посвящаются многочисленные выставки, показ лучших работ советских кинематографистов, концерты ведущих мастеров искусства СССР.