

Огни рампы

Лучшие произведения советской драматургии, русской и зарубежной классики составят праздничную афишу московских театров

В эти дни особое место в репертуаре занимают сценическая Лениниана, историко-революционные спектакли. Это «Кремлевские куранты» во МХАТе, «Революционный этюд» в Театре имени Ленинского комсомола, «Я — человек» в Театре имени М. Н. Ермоловой, «Мистерия-буфф» в Театре имени Евг. Вахтангова, «Шторм» в Театре имени Моссовета, «Любовь Яровая» в Малом театре, «Десять дней, которые потрясли мир» в Театре на Таганке.

Тема подвига советского народа в годы минувшей войны представлена спектаклями «Берег», идущими в Малом театре и Театре имени Н. В. Гоголя, «Волоколамское шос-

се» на сцене филиала МХАТа, «Василий Теркин» (Театр имени Моссовета), «Парень из нашего города» в Театре имени Ленинского комсомола, «Вечно живые» и «Эшелон» («Современник»), «Барабанщица» (ЦДТ).

В праздничные дни состоятся премьеры постановок, осуществленных в честь юбилея Советского государства. «Чинарский манифест» А. Чхаидзе покажет Театр имени Ленинского комсомола, «Закон вечности» Н. Думбадзе — Театр имени А. С. Пушкина, «Равняется четырем Франциям» А. Мишарина — Театр на Малой Бронной, «Район посадки неизвестен...» В. Губарева — Театр имени Н. В. Гоголя.