والمستشد والمن سمد المستداد

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША вновь стала общирной: теперь уже почти все столичные театры пригласили своих арителей на открытие сезона.

Вчера спектаклем «Теория невероятности» М. Анчарова открылся новый сезон в Москойском театре

имени М. Н. Ермоловой.

В этот же день, 30 сентября, «Медеей» Еврипида открылся сезон в Московском академическом театре имени Вл. Маяковского. В октябре будет показан новый спектакль комедия-шутка «Смерть Тарелки-

на» А. Сухово-Кобылина. Постановка П. Фоменко. Роль Тарелкина исполняет А. Эйбоженко. Среди исполни-

телей других ролей — А. Косолапов, Е. Лазарев, И. Охлупин. В ноябре зрители

В ноябре зрители увидят здесь новый спектакль — «Сколько зим!» В. Пановой в поста-

новке Е. Зотовой.

Среди спектаклей, посвященных 50-летию Великого Октября, -«Тихий Дон» по роману М. Шоложова. Ocvществлять постановку H. Охлопков; «посол йынйыныясост» А. и П. Тур; «Первая Конная» Вс. Вишневского и другие спектакли.

Московский драматический театр имени Н. В. Гоголя, возвратясь после успешных гастролей по городам Сибири, начал свой новый сезон комедией В. Шкваркина «Страш-

ный суд». Постановка С. Щтейна. Режиссер Р. Межибовская, Худож-

ник Э. Змойро,

Ближайшая премьера гоголевцев — «Я отвечаю за все» Ю. Германа. Постановка В. Голубовского. Художник П. Белов.

К 50-летию Советской власти театр готовит представление, время действия которого — предоктябрьские годы России. Слектакль будет называться «Крушение империи». В планах театра также пьеса А. Афиногенова «Далекое». Капитально возобновляется спектакльдля детей «Красные дьяволята».

Сегодня в Московском драматическом театре имени А. С. Пушкина состоится премьера «Разорванный рубль» (инсценировка одномиенной повести Сергея Антонова).

Поставил спектакль О. Ремез, художник М. Курилко. Роль Маруси Лебедевой, от лица которой ведется сценический рассказ, исполняет Т. Лякина. В ролях: Ивана Степановича — А. Кочетков; Виталия Пастухова — А. Локтев.

В спектакле заняты также М. Куэнецова, Е. Головина, А. Ауг-

шкап, Н. Прокопович, С. Бубнов и другие.

Сегодня же спектаклем «Анна» М. Ганиной начинает свой сезон и Московский драматический театр имени К. С. Станиславского. Коллектив заканчивает работу над двумя новыми спектаклями, которые будут показаны в октябре. Это «Дума про Опанаса» по поэме Э. Багрицкого (режиссер Ю. Белов) и «Антигона» Жана Ануйя в постановке Б. Львова-Анохина.

ктакль — Сегодня также открывает сезон Тарелки- Московский театр сатиры, а 15 ок-



Сцена из спентанля «Разорванный рубль». Слева направо: Иван Степанович — А. Кочетков, Маруся — Т. Лянина, Пастухов — А. Лонтев. Фото В. Кузнецова

тября — Центральный театр Со-

ветской Армии.
Московский театр имени Ленинского комсомода покажет москвичам два новых спектакля— «Судебная хроника» Я. Волчека и
«Аттракционы» А. Володина.

«Аттракционы», А. Володина.
В декабре зрители увидят на сцене театра спектакль «Мольер»
М. Булгакова.

М. Булгакова.
Мы попросили директора театра
А. Колеватова назвать нам спектакли, посвященные 50-легию Со-

ветской власти,
— Самой значительной своей работой к этой великой дате коллектив считает пьесу Ю. Добронравова, В. Шалевича и Е. Федорова
«Нам говорил Денин...», В основу
произведения легли исторические
события, связанные с выступлением В. И. Ленина на III съезде
комсомола, — рассказывает А. Колеватов. — Готовим мы гакже
пьесу С. Лунгина и И. Нусинова
«История одного покушения» — о
Вере Засулич.

В творческих планах театра — пьеса Б. Врехта «Страх и отчаяние третьей империи», и «Габриель Боркман» Г. Ибсена в постановке С. Гиацинтовой.