



# ЗОЛОТЫЕ

# И СЕРЕБРЯНЫЕ

# МАСКИ

ЖЮРИ — ЧИТАТЕЛИ  
«ВЕЧЕРНЕЙ  
МОСКВЫ»

РЕДАКЦИЯ «Вечерней-Москвы» обратилась к читателям с предложением принять участие в конкурсе «Золотые и серебряные маски». Коллективы драматических театров столицы, готовящиеся достойно отметить 50-летие Советского государства, с воодушевлением работают над новым репертуаром. В юбилейную афишу включаются произведения классики и современных драматургов.

Первые спектакли уже увидели свет рампы. А вот как будет выглядеть майская афиша:

Ряд премьер, объявленных театрами на апрель, перенесен на май. Поэтому сообщаем репертуар мая с учетом этих поправок.

ТЮЗ — «Мужчина 17-ти лет» И. Дворецкого

Театр сатиры — «Интервенция» Л. Славина

Центральный детский театр — «Как закалялась сталь» (по Н. Островскому)

Во всех спектаклях, посвященных 50-летию Великого Октября, заняты лучшие силы — известные

мастера сцены и представители молодого поколения.

Какой из спектаклей больше понравится москвичам? Каким режиссерам, артистам, авторам художественного оформления ставят большее впечатление?

Редакция «Вечерней Москвы» обращается к читателям-зрителям с предложением:

— Познакомьтесь с премьерами, которые будут выпущены до 7 ноября 1967 года, с тем чтобы к 1 декабря сообщить в газету имена актеров, актрис, режиссеров, художников, которых вы считаете лучшими.

Кто окажется победителем? Это большинством голосов определят читатели-зрители. Победителей ждут призы: «Золотая маска» — завоевавшим первые места и «Серебряная маска» — занявшим вторые места.