

СТОЛИЧНАЯ сцена не бывает пустой. Едва уезжают на гастроли московские артисты, как их место занимают гости. Летом можно познакомиться с театрами страны, не выезжая за пределы Московской области. В августе можно побывать на спектаклях Ленинградского Большого театра кукол, в сентябре в Дни искусства РСФСР ожидаются гастроли Ленинградского Большого драматического театра.

Короток летний антракт и у московских коллективов. Уже открылся сезон в театре им. Моссовета. В начале августа распахивают двери МХАТ и Малый театр. В середине месяца начнется сезон «Современник». Подготовлено много юбилейных работ. В Малом театре — это «Дипломат» Агашин, в театре им. Гоголя — «Крушение империи» по пьесе А. Толстого «Заговор императрицы», пьеса известного нам по фельетонам в центральной печати С. Нариньяни «Послушание» с образом С. Орджоникидзе, лично знакомого автору. В театре им.

СНОВА ОТКРЫВАЮТСЯ ДВЕРИ ТЕАТРОВ

Ермоловой в начале сезона пойдут «Бег» Булгакова, а также пьеса о лейтенанте Шмидте, построенная на документальном материале «Мера истины» Я. Волчека — вторая его работа об учениках. Первая — «Заглянуть в колодезь» — утвердилась на столичной сцене и обошла многие театры страны. В новой редакции здесь пойдут спектакль «Пушкин», где главную роль исполняет Якут, популярный актер, известный также по выступлениям по радио и телевидению. В пьесу ввели новые сцены, уточнили их значение. З. Паперный написал пьесу «Человек, похожий на себя» о Михаиле Светлове. Светлова связывала с театром творческая дружба, его пьесы шли на сцене театра им. Ермоловой.

ПОКЛОННИКИ классического репертуара с интересом приняли новую постановку гоголевского «Ревизора» на сцене

МХАТа, пьеса пойдет и в новом сезоне. Коллектив возобновляет «Дни Турбиных» Булгакова. Пьеса рассказывает, как неизбежность победы революции овладевает умами офицеров царской армии. Главную роль сыграет Т. Доронина, известная ленинградская актриса, теперь ставшая москвичкой. Недавно мы видели ее работу в кино. Она сыграла героиню в кинокартине «Старшая сестра». МХАТ, как и театр Гоголя, не обошел тему молодых ученых. Они предстанут в пьесе «Будни и праздники», «Традиционный сбор», известный по постановке «Современника» и Детского театра, теперь задумали исполнить мхатовцы. Здесь готовят и пьесу Л. Шейнина «Дети Россин» об участии русских эмигрантов во французском движении Сопротивления в годы второй мировой войны. Итак, МХАТ, вернувшийся из гастрольной поездки по Болгарии, Венгрии

и Австрии, ждет своих соотечественников.

ПЕРВЫМ театром, начавшим сезон, стал театр им. Моссовета. Что загорчане могут посмотреть здесь в ближайшие дни? 9 и 27 августа идет известный по представлению в Загорске «Сверчок». 19 августа — «Они сражались за Родину» Шолохова. В репертуаре месяца — «Бунт женщин» Н. Хикмета. Пьеса создана по легенде, которая повествует о силе женщин, остановивших войну. Они отказались любить мужчин до тех пор, пока те не откажутся от своих воинственных побуждений.

Второй сезон пойдет «Милый лжец» — пьеса для двух актеров, двух героев — Шоу и актрисы Кембел. «Странная миссис Сэвидж» — пьеса на зарубежные темы. Она тоже не первый сезон на сцене. Занимательность сюжета сочетается здесь с сатирой на

капиталистические нравы. Миссис Сэвидж укрывает в кукле свой капитал от алчных родственников, которые заключают миссис в дом психически больных. Больные оказываются благороднее, душевнее тех, кто оставлен на свободе. Не само ли общество — дом сумасшедших? Этот вопрос задают не впервые зарубежные драматурги и киносценаристы. Но он и сейчас остается в силе.

В новом сезоне будет у москвичей встреча и с друзьями из Чехословакии. В театре Маяковского коллектив готовит спектакль «Антигона и другие» П. Карваша, современного чешского драматурга. Постановку осуществляет чешский режиссер Йозеф Будский. Оформляет спектакль также чешский художник.

Впереди много новых театральных встреч. О новинках сцены речь пойдет в следующий раз.

М. РУССОВ.