

# Театральные планы

**ПОДОШЕЛ** к концу первый месяц нового театрального сезона. Успели ли вы за это время побывать в театрах? Если нет, то спешите, потому что впереди у любителей сценического искусства много нового.

Театр им. Моссовета готовит «Жизнь Сент-Экзюпери»; театр Драмы и комедии есенинского «Пугачева» и спектакль-представление «Человек»; театр «Ромэн» — праздничное представление и т. д.

В театральных новинках много инсценировок романов, повестей и даже стихотворных поэм известных авторов. Так, театр им. Вл. Маяковского готовит пьесу Штейна о В. И. Ленине. Это не первый опыт сотрудничества автора и театра. В репертуаре театра значится пьеса Штейна «Между дивьями», также раскрывающая ленинскую тему. Можно вспомнить также его пьесы «Весенние скрипки», «Океан».

**ИНСЦЕНИРУЕТСЯ** в МХАТе «Дым отечества» К. Симонова. Ставить ее будет Т. Дондон, актер Ногинского театра, где пьеса уже идет. Здесь же думают осуществить постановку «Бабьего царства» Ю. Нагибина и Ц. Солдара.

В театре им. Пушкина выпускают «Метель» Л. Леонова и предполагают инсценировать «Доктора Веру» Б. Полевого, произведение, написанное по документальному материалу. Как и «Бабье царство», эта пьеса посвящена участию женщин в Отечественной войне.

Драматический театр инсценирует поэму Евгения Евтушенко «Братская ГЭС». Специально для этого театра поэт готовит две пьесы сатирического характера.

**ЕСЛИ ТЕАТР** им. Пушкина, обращаясь к классике, берет «Обломова» Гончарова, то в драматическом завершают работу над пьесой «Три сестры» Чехова. Театр Сатиры снова воплощает в сценических образах классическую поэму Вл. Маяковского («Ода революции»). К драме поэта Н. Коржавина обращено внимание театра им. Станиславского. Здесь предполагают работать над пьесой о гражданской войне «Ни бог, ни царь и ни герой».

Ближайшие месяцы готовят нам встречу на сцене с героями современных литераторов. «Невеста» А. Чаковского принята к постановке в театре им. Гоголя.

По телевидению недавно шла постановка «Крах» по пьесе А. Толстого «Заговор императрицы». Теперь эту инсценировку под названием «Крушение империй» готовит театр им. Гоголя. ТЮЗ включает в репертуар «Звезду» Э. Казакевича, посвященную разведчикам.

**ИНТЕРЕСНЫЕ** планы и у театра им. Е. Вахтангова. Из классики здесь можно будет посмотреть «Дети солнца».

Горького, которая приурочивается к 100-летию со дня рождения писателя. Этой датой объясняется интерес других театров к горьковским произведениям.

Вахтанговцы возобновят «Виринею» Сейфулиной. Эта постановка шла здесь с большим успехом в 30-е годы. Б. Щукин, которого зрители хорошо знают по образу В. И. Ленина, исполнял в ней главную роль. Обещает быть интересным спектакль-концерт, который вахтанговцы задумали как отчет к юбилею Советской власти. Он будет составлен из сцен различных спектаклей театра, составляющих как бы новую самостоятельную пьесу, однако объединенных единой мыслью.

Здесь мы не рассказываем о творческих планах многочисленных театров нашей страны. Все они готовятся к октябрьским торжествам и привезут в столицу свои лучшие работы.

М. РУССОВ.