

Апрельскими премьерами многих московских театров явятся горьковские спектакли: «Старик» в театрах им. Моссовета и Малом, «Зыковы» в театре имени А. С. Пушкина, «Дети солнца» у вахтанговцев. На сцене Малого театра, кроме горьковской пьесы, увидит свет новое произведение эстонского драматурга Э. Раннета «Криминальное танго», посвященное проблемам воспитания молодежи.

О юных чапаевцах расскажет приключенческая пьеса И. Шведовой и А. Шайкевича «Засада»; которую готовит коллектив Центрального театра Советской Армии для зрителей младшего поколения. В репертуаре театра имени М. Н. Ермоловой появился спектакль «Стеклянный зверинец» (пьеса американского драматурга Т. Уильямса) в постановке К. Райда.

Главный редактор
Н. И. МАКЕЕВ.

Красная Звезда, 1968, 5 апр