

19 АПР 1962

г Москва

Газета № . . .

ВЕСЕННИЕ ПРЕМЬЕРЫ

— Какими премьерами порадуете вы москвичей в ближайшие недели?

Вот что ответили вчера на этот вопрос корреспонденту «Литературной газеты» в трех столичных театрах.

Театр имени Моссовета. 21 апреля мы держим экзамен перед зрителями спектаклем «Он живет рядом». Эта пьеса ленинградского писателя И. Бражнина посвящена жизни студенческой молодежи. Спектакль поставлен молодыми — режиссер Е. Завадский, художник Э. Стенберг, композитор Р. Бунин. В ролях также заняты молодые актеры театра.

Театр имени Гоголя: У нас идут репетиции пьесы «Опаснее врага» ленинградских драматургов Д. Али и Л. Ракова. 10

мая мы намерены показать спектакль москвичам.

Спектакль готовят режиссер В. Бортко, художник М. Варпех и композитор Н. Богословский.

Малый театр. Сто лет назад, в 1862 году на сцене Малого театра был поставлен «Маскарад» М. Лермонтова. Спустя век после первой постановки мы заново решаем этот спектакль. Лермонтов показал внешний блеск петербургского общества и его внутреннюю опустошенность. Именно эту двойственность нам и хочется подчеркнуть. Мы попытались «осовременить» драму, поставить ее средствами театра сегодняшнего дня.

Кто будет играть главные роли? Арбенин — М. Царев, Нина — К. Рокк, баронесса Штраль — Э. Быстрицкая. Ставит спектакль Л. Варпаховский.