

Н. Лейкин.

Сезон открыли современники.

Трифальное обозрение. 1. О спектак-
тах московских театров: "Мой
брат" в театре им. Гоголя, "Дневник
женщины" в театре им. Пушкина, "Старшая
сестра" в театре-студии "Современник",
"Голубая ракода" в театре им. Маяковского.

"Литература и жизнь", 1962, 14. октября.

Статью см. в разд.:
Постановки
под рук. "Мой брат".