

г. Москва

от 4 НОЯ 1962
Газета №**ГЕРОИ****СОВРЕМЕННОКИ**

ПРАЗДНИЧНЫЕ дни московские театры отмечают показом спектаклей, рассказывающих о созидательном труде советского народа. На сцене — наши современники.

Когда в праздники сумерки опустятся над Москвой, зажгутся огни иллюминации, в московских театрах поднимутся занавесы, и зрители увидят спектакли «Над Днепром», «Все остается людям», «Почему улыбались звезды», «Антеи», «Ленинградский проспект», «Океан» и многие другие лучшие работы столичных творческих коллективов.

В праздничные дни можно будет увидеть и последние работы драматических творческих коллективов. Так, театр имени Станиславского ставит спектакль «Первый встречный», театр имени Моссовета — «Пора любви», театр имени Пушкина — «Семья Годафруа», Драматический театр — «Один год» и т. д.

В эти дни проходят также последние «прогоны», генеральные репетиции новых постановок. Коллектив вахтанговцев обратился к одному из последних произведений замечательного советского драматурга Н. Погодина «Черные птицы», театр имени Ленинского комсомола выпускает в свет пьесу молодого драматурга Э. Радзинского «Вам 22, старики!», в театре имени Маяковского подходят к концу репетиции пьесы В. Пановой «Как поживаешь, папень?».