

# ЕЩЕ О НЕУВАЖЕНИИ К ЗРИТЕЛЮ

НЕТ, это, казалось бы, разговор не новый. Неоднократно ставился вопрос о недопустимости отмены спектаклей. Управлением культуры исполкома Моссовета издавались разнообразные приказы, запрещающие отмены и замены театральных представлений. А между тем воз, как говорится, и поныне там. Подобные явления в жизни московских театров, к сожалению, продолжают. И самое удивительное, что они происходят именно сейчас, в дни, когда в театрах проходит... «общественный смотр культуры обслуживания зрителя».

17 декабря в помещении Театра имени Гоголя должен был состояться спектакль Драматического театра «Третья голова». Можно представить разочарование зрителей, когда, придя на улицу Казакова, они узнали, что спектакль отменяется. Многие зрители пожелали получить обратно деньги. Но эта естественная просьба была удовлетворена далеко не полностью. У администратора, раздававшего деньги, их попросту было мало, и он предложил «пострадавшим» приехать на следующий день, теперь уже на Малую Бронную, где помещается Драматический театр.

В чем же причины отмены? Кто виноват?

Руководители Драматического театра считают, что виновата администрация гоголевского театра. Последние же заявляют, что они, мол, предупредили дирекцию Драматического театра чуть ли не за месяц о том, что им самим в этот вечер нужна сцена. Кстати сказать, этот междуведомственный разговор шел уже тогда, когда большая часть билетов была продана.

Но почему в результате всего должен страдать зритель? Театру имени Гоголя необходимо до конца года выпустить новый спектакль. Репетиций же не хватает. Вот и решили в тот вечер, когда должна была идти «Третья голова», провести репетицию...

Нет, пора, наконец, Управлению культуры навести порядок в подведомственных ему театрах!

21 ДЕК 1962

„ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА“  
Г. МОСКВА