

РЕННИКА

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА — ЭТО ПРАЗДНИК

ЧУДЕСНЫМ праздником стало у нас начало учебного года. Он одинаково радостен как для учеников, так и для их воспитателей. Ребята, особенно которые поменьше, обязательно идут на этот праздник с цветами, а в учебных заведениях их ждут радостные улыбки педагогов, их теплые напутственные слова.

И у нас невольно возникла ассоциация с началом нового театрального года, а точнее, с открытием театрального сезона. Ведь это тоже праздник — как для зрителей, так и для творческих коллективов. Первый спектакль, первая встреча в наступающем сезоне с всегда желанными друзьями — зрителями. Почему же эта встреча проходит так буднично, мы бы сказали, так не торжественно и порой неинтересно?

В то же время представьте себе на минуту, как было бы приятно, если бы зрители приходили в театр с цветами, дорогих гостей, пожаловавших на праздник театра (а мы повторяем, что открытие сезона — это праздник для творческого коллектива), встречали бы любимые артисты.

Хорошо! А разве не интересно услышать со сцены перед началом спектакля приветственное слово главного режиссера или директора, который познакомил бы вас с творческими планами коллектива. Ведь в зале сидят ваши друзья, почитатели вашего искусства!

Всего этого мы, к сожалению, не увидели и не услышали несколько дней назад, когда начался сезон в Малом и Художественном театрах. Но, как говорится, еще не все потеряно. Приближается открытие сезона в других московских театрах — имени Евг. Вахтангова, имени Моссовета, имени Пушкина, ЦТСА. И, может быть, действительно день открытия сезона в этих творческих коллективах станет настоящим праздником.

6 СЕН 1963

ВЕЩАНИЕ В СВЯЗ

г. МОСКВА