

Театральные премьеры

Тускло освещенный блиндаж. Здесь помещается командный пункт дивизиона капитана Огаря. С капитаном беседует приехавший в дивизион генерал.

Это репетируется одна из сцен новой пьесы В. Рыжара «Вечная слава», которую покажет к 40-летию Советской Армии коллектив академического театра имени Е. В. Вахтангова.

1941 год. Глубокая осень в Потемоскове. На дальних подступах к столице гремят ожесточенные бои. Артиллерийский полк, на который обрушились сокрушительные удары гитлеровцев, получает приказ об отходе на новые позиции — на восточный берег реки. В условиях жестокого боя, во время которого гибнут командир и комиссар полка, отход на новый рубеж удастся совершить только одному из дивизионов. Другой дивизион, которым командует капитан Огарь, остается в окружении на западном берегу. Тут и разворачиваются дальнейшие волнующие события спектакля, который вахтанговцы посвящают славным подвигам героев Великой Отечественной войны.

Здесь же раскрываются во всей своей стойкости и моральной красоте благородные характеры капитана Огаря, солдата Василия Куренко, политрука Бакианова, военврача Орловой, связистки Ручейковой и других мужественных советских патриотов.

Главные роли в новом спектакле исполняют артисты Г. Абрикосов,

В. Лановой, Н. Тимофеев, Л. Пашкова, Н. Нехлопоченно, М. Жарковский и другие. Постановщик-режиссер — Е. Симонов.

К знаменательному юбилею Вооруженных Сил СССР готовит новую премьеру и Центральный театр Советской Армии. Здесь заканчивается работа над новой пьесой драматурга Сергея Смирнова «Люди, которых я видел». Эта героическая драма воскрешает события, происходившие в 1944 году на Украине. Спектакль расскажет о суровых фронтовых буднях, об истории одной крупной боевой операции, вылившейся в победоносное наступление частей Советской Армии.

Роль капитана Громова готовит заслуженный артист РСФСР В. Зельдин, над художественным образом безыменного солдата-сапера, гибнувшего в гитлеровском плену, работает народный артист республики П. Константинов. В спектакле заняты также артисты Н. Колосигин (генерал Русаков), И. Солдатова (телефонистка Люся), И. Шантырь (санинструктор Маша Ковалева), А. Ходурский (генерал Крафт) и другие.

Спектакль ставит режиссер А. Шатрин. Художественное оформление — художника А. Матвеева. Музыка к новой постановке написал композитор Д. Шостакович.

Премьеры пьес «Вечная слава» и «Люди, которых я видел» состоятся в канун празднования 40-летия Советской Армии.

Москва

Театральное Знамя

15 ФЕВ 1950