

ИСТОЧНИК ТВОРЧЕСТВА — ЖИЗНЬ НАРОДА

СОВЕЩАНИЕ В МГК КПСС

не Великого Октября театр подготавливает постановку пьесы В Писотенко «Неписанный закон», рассказывающей о простых тружениках Казахстана

XI съезд партии театр отметит спектаклем, созданным по мотивам романа В Кочетова «Братья Ершовы»

Идут работы также над пьесами М Шатрова «Коммунисты» и А Гадича «Что человеку надо» Само собой разумеется, что коллектив не ограничит свою деятельность только стенами театра создан специальный штаб по обслуживанию трудящихся г Москвы в дни, предшествующие съезду и во время съезда

Аналогичные планы намечены и в других столичных театрах Об этом рассказали директор Театра имени Моссовета г Николов, председатель месткома Малого театра г Мичурин, секретарь партийной организации МХАТ г Салетов

О все возрастающем значении искусства и литературы в жизни нашей страны, в деле коммунистического воспитания трудящихся массе говорил выступавший от имени Московского отделения Союза писателей г Смирнов Только сама жизнь сказал он, во всем ее многообразии

и богатстве, может служить источником творчества советского литератора Пока наши писатели в долгу перед народом

Мало у нас еще новых выдающихся музыкальных произведений, хороших запоминающихся песен, сказал секретарь Московского отделения Союза композиторов г Новиков В дни, когда весь народ с большим воодушевлением готовится к XI съезду партии, композиторы будут стремиться не только создавать новые произведения, но и искать пути дальнейшего развития советской музыки Это развитие неотделимо от вопроса о воспитании композиторской смены Пока еще с подготовкой музыкальной молодежи не все благополучно

Разговор о музыке о подготовке музыкантов к XI съезду партии неотделим от разговора о необходимости всероссийского повышения исполнительского мастерства говорил в своем выступлении художественный руководитель Всесоюзного гастроль-

но-концертного объединения г Казанцева. Она рассказала о том, какие новые программы готовит к съезду коллектив ВГКО

Полнее удовлетворять культурные и духовные запросы советского человека, ярче отобразить в искусстве его души, стремления мечты — под таким лозунгом будет проходить творческая жизнь в предсъездовские дни в коллективах «Мосфильма», Московского отделения Союза художников, Измайловского парка культуры и отдыха О конкретных деталях и планах этих организаций рассказали гг Антонов, Морозов Белькин

— Новый сезон в наших театрах открылся в необычные дни — скажет заместитель министра культуры Союза ССР г Паломов — Настоящее требование — современность на сцену! — которое звучит в партийных документах газетных статьях, в многочисленных высказываниях советских зрителей, надо надеяться, в самые короткие сроки изменит афиши наших театров

Главным героем спектаклей должен стать советский человек сильно интересный необидный образ простого труженика По непонятным причинам из репертуаров исчезли произведения о борьбе за

мир. Кто же, если не советский театр, не советский художник, должен быть сегодня глашатаем мира и прогресса!

— Нельзя мириться и с таким положением, — говорит секретарь МГК ВЛКСМ г Верченко — что еще во многих произведениях большая правда подменяется мелким правдоподобием, простым фотографированием действительности, что с экрана, с эстрады звучат порой низкопробные, безыдейные песенки

— Сегодняшнее совещание, — сказал в заключительном слове г Устинов, — еще раз продемонстрировало, что деятели искусства и литературы поныне решимости встретить XI съезд новыми творческими победами, замечательными произведениями, яркими по форме, высокайшими Важно, чтобы хорошие планы, о которых говорилось на совещании, были обязательно выполнены

Время стремительно идет вперед К нашей стране за годы делается то на что иным государствам нужны десятилетия Эти недавние темпы прогресса не могут не увлечь за собой и советское искусство Быть наравне со временем, достойным ему, опередить его — вот почтенный долг советского художника Деятели искусства и литературы призваны быть верными помощниками партии в великом деле построения коммунистического общества,

Найти свое место во всенародном патристическом движении, создать во имя и в честь XI съезда партии новые замечательные произведения, посвященные нашей эпохе, — вот мысли, волнующие советского художника.

Вчера деятели литературы и искусства тоже обратились в Московском городском комитете КПСС, чтобы сообща обсудить, как наиболее ярко и достойно встретить выдающееся событие — XI внеочередной партийный съезд.

Совещание открыл первый секретарь МГК КПСС В И Устинов

Со сцены, с экрана, со страниц книги, с полотна живописца, с концертной эстрады должен в полную силу прозвучать голос нашего современника — труженика, создателя, первооткрывателя Без этого любое произведение искусства будет бескрылым, безыдейным. Советские люди ждут от деятелей искусства и литературы произведений, в которых ярко и вдохновенно будет рассказано о героических днях нашей жизни Об этом говорили вчера на совещании все выступавшие

— Наш театр, рожденный в дни Великого Октября, всегда стремится к большому современному темат, — сказал главный режиссер театра имени Вахтангова г Симонов

К двум значительным датам — 40-летию ВЛКСМ и 41-й годовщи-

4 ОКТ 1958

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

г Москва